

Содержание

Введение	3
Глава 1. Содержательные и организационные особенности познавательного туризма	7
1.1. Сущность и принципы организации познавательных туров.....	7
1.2. Организационные особенности познавательного туризма при ознакомлении с элементами религиозной культуры	17
Глава II. Основные черты культуры мусульманских народов России.....	28
2.1 Место ислама в общечеловеческой культуре	28
2.2. География проживания и культура мусульманских народов РФ	39
2.3. Важнейшие историко-архитектурные объекты ислама на территории РФ	46
Глава III. Принципы разработки и организации познавательных туристских путешествий в исламском регионе РФ (на примере районов компактного проживания татар Астраханской области).....	49
3.1. Ресурсы познавательного туризма с ознакомлением с исламской культурой в рассматриваемом регионе	49
3.2. Примеры туристских маршрутов по территории выбранного региона ..	61
3.3. Организационные проблемы разработки программы туристского путешествия.....	69
Заключение.....	73
Список использованной литературы.....	77

Введение

Актуальность темы работы состоит в том, что в настоящее время смысл и назначение многих культовых объектов приобретает свой изначальный смысл, они становятся объектами поклонения и объектами познания. Следовательно религиозные ценности – это часть культурного наследия и объекты туризма.

Необходимо отметить что, религиозный туризм играет большую роль в системе международного и внутреннего туризма. Люди отправляются в паломнические и экскурсионные поездки по святым местам и религиозным центрам. Они стремятся принять участие в религиозных церемониях, помолиться, совершить жертвоприношения. Религия влияет на формирование самосознания и стереотипов поведения людей. Она выступает элементом общественной системы и во многих случаях — одним из важнейших.

Религиозный туризм является составной частью современной индустрии туризма. У него есть свои разновидности: паломничество и познавательные туры религиозной направленности.

В XX в. бурно развивалась индустрия туризма, совершенствовались средства транспорта и связи. У людей появилось больше возможностей посещать святые места своей религии. Одновременно возникло желание приобщиться к духовным достижениям народов других стран, понять суть их религии. Можно предположить, что это отчасти вызвано определенным кризисом религий, наступившим в связи с бурными изменениями всех сторон жизни человечества в последние несколько десятилетий.

Паломников интересует непосредственное участие в религиозных культурах. Социально-психологическая база паломнического туризма уже, чем религиозного. Паломники в основном исповедуют ту религию, святым местам которой они приехали поклониться. Экскурсии, посещение музеев, выставок для них — вторичная, сопутствующая задача или вообще мало интересны.

Религиозные туристы и в первую очередь паломники пускаются в путешествие, когда у них возникает потребность совершить нечто большее, чем обычные культовые действия в условиях обычной среды их проживания. Люди отправляются в поездки по святым местам с разными мотивами: помолиться, решить личные проблемы, найти себе подходящую религию, духовную школу и систему ценностей, познакомиться с культурным наследием страны.

Объектами привлечения религиозных туристов являются святыне места и центры религий. Поездки туда могут быть обусловлены культовыми актами, праздниками, фестивалями, проходящими в определенное время года. При международных поездках туристам следует пройти таможенные, валютные, визовые и другие формальности. На российском рынке туризма уже сформировались фирмы, занимающиеся практической организацией поездок паломников и экскурсантов и специализирующиеся на предоставлении услуг в области религиозного туризма.

Предметом исследования является организация культурно-познавательных туров.

Объект исследования – памятники религиозной культуры как туристский ресурс (на примере культуры исламских народов Российской Федерации).

В истории культуры особое значение имело возникновение трех мировых религий: буддизма, христианства и ислама. Эти религии внесли существенные перемены в культуру, вступив в сложное взаимодействие с различными ее элементами и сторонами.

Религиозная культура как духовность существует в форме собственно религии, религиозного искусства, религиозной философии и т.д. Взаимодействие этих форм ведет к появлению религиозных институтов, религиозной этики, практики, политики, права и т.д.

Роль религии в истории мировой культуры заключалась не только в том, что она даровала человечеству «священные» книги (Библия, Коран, Веды) -

источники мудрости, доброты и творческого вдохновения. Религия оказала немалое влияние на духовную культуру разных стран и народов. Этим и определяется актуальность темы данной работы.

Ислам своими корнями уходит в ту же почву и питается теми же идеями, что христианство и иудаизм. Ислам - это не только свод религиозных обязанностей мусульманина, это социально-психологические, а зачастую и этно-психологические установки, формирующие определенный стереотип поведения и мышления. Ислам пронизал все сферы жизни и деятельности мусульманина, все отношения и институты мусульманского общества.

Основная **цель** данной работы состоит в том, чтобы рассмотреть особенности организации и перспективы развития познавательного туризма в соотношении с ценностями религиозной культуры.

Для достижения цели работы необходимо решить следующие **задачи**:

1. Определить содержательные и организационные особенности познавательного туризма
2. Охарактеризовать основные черты культуры мусульманских народов России
3. Осуществить разработку познавательных туристских путешествий в исламском регионе РФ (на примере районов компактного проживания татар Астраханской области).

Рассматривая историографию вопроса, укажем, что региональный вариант ислама слабо исследован и практически не освещен в научной литературе. Немного внимания уделяла исламской проблематике и пресса, затрагивая лишь отдельные, чаще фактографические и традиционно-культурные аспекты. Общественное же мнение вполне естественно, без особых эмоций воспринимало соседство с мусульманами, участвуя вместе с ними в совместной трудовой деятельности, приглашая друг друга на праздники и т. п.

В последние годы стали доступными труды имама-мухтасиба губернии, видного историка-краеведа и методиста-составителя актуальных и до сего дня учебников по исламу и арабской грамоте, затем репрессированного, А.И.

Умерова (1867-1933), а также содержательные «Воспоминания» его последовательного, хотя и заочного оппонента, выпускника медресе, ставшего красногвардейцем в Астрахани, а впоследствии — крупным советским работником, И.М. Махмудова (1898-1970). В середине 20-х гг. XX в. Астрахань и окрестности посетил, оставив интересные наблюдения и аналитические выводы, известный религиовед Н.М. Маторин. В довоенные годы в исламоведческих исследованиях по Астраханскому региону (тогда он именовался округ или межрайон), наступил длительный перерыв. Серьезным импульсом для изучения поликонфессионального развития и межрелигиозного сотрудничества стал 400-летний юбилей Астрахани, в связи с которым были изданы небольшие, но интересные краеведческие работы. Опыт этот был использован и продолжен в последующих, более крупных изданиях. Привлекали астраханскую проблематику, уделяя ей место в своих работах, и известные ученые из столицы и других регионов: Москвы (Г.А. Федоров-Давыдов, М.Б. Полубояринова, Н.Б. Голикова, В.О. Бобровников, И.В. Зайцев, Ю.М. и Т.Ю. Кобищановы, А.В. Ма-лащенко, А.А. Игнатенко, Р.Г. Ланда, С.М. Исхаков, С.М. Маркедонов, С.Ф. Фаизов, Б.А. Ахмедханов), Ростова-на-Дону (В.В. Черноус, И.П. Добаев, Х.Т. Курбанов), Поволжья, включая Волгоград, (С.В. Голунов), Саратов, Казань (И.Г. Гизатуллин, Г.Б. Балтанова, Д.М. Исхаков и многие другие) и Ульяновск (А.К. Магомедов). Заинтересовались ею и представители стран нынешнего «дальнего зарубежья» (Великобритания, Франция, США, Япония). Отметим статьи молодого французского журналиста Файза Ани (Хэнни) из семьи алжирских эмигрантов, посетившего Астрахань осенью 1997 г. . В самой Астраханской области неоднократно обращались к проблемам мусульман журналисты З.З. Муратова, Н.З. Баширов, Г.Ш. Булатов и А.С. Истилеев, Х.Р. Саткаев, сотрудник УВД по области полковник Р.Х. Галискаров, а также местный краевед Ш.К. Сиражетдинов (Икрянинский район).

Новизна исследования заключается в повышении привлекательности туризма по регионам исламской культуры.

Глава 1. Содержательные и организационные особенности познавательного туризма

1.1. Сущность и принципы организации познавательных туров

Современный мир и, в первую очередь, экономически наиболее развитые государства ощущают, что научно-технический и социальный прогресс predetermined интенсивный процесс перемещения производительных сил из сферы материального производства в сферу быта и досуга. Существенно изменилась социально-культурная среда, утвердились новые общественные, групповые, семейные и индивидуальные ценности.

В условиях, когда сложившаяся к началу третьего тысячелетия организация труда и система образования оказалась неспособной достаточно эффективно решать кардинальные проблемы духовной жизни, нравственно-эстетического формирования личности, ведущие страны мира пошли по оправдавшему себя пути реализации рекреативно-развивающего потенциала досуга. И, правомерно, что ныне величие государства и качество жизни его граждан в значительной мере определяется долей совокупного национального продукта, вложенного в эту сферу бытия.

Современная цивилизация привела к тому, что свободное время по своему объему начинает превышать время труда, наблюдается рост значения досуга как общественной ценности. Резервы воспитательного воздействия общества на личность в этой связи перераспределяются, и досуг превращается в столь же важную сферу формирования личности, какими традиционно выступали прежде учеба и труд. Для людей, он приобретает все большую субъективную ценность, ибо обладает широкими возможностями для самореализации личности, для удовлетворения ее многообразных потребностей и интересов. Вместе с тем, следует учитывать, что по своей организации он заметно отстает от труда. Научным обеспечением труда общество занималось на протяжении тысяч лет, а научная организация досуга начала входить в орбиту интересов ученых и практиков лишь к концу XX века.

Ныне, активность людей приобрела новое качество, что находит свое выражение в небывалом прежде расширении видов и форм общественно организованной и самодеятельной досуговой деятельности. Если, прежде, досуг четко дифференцировался на индивидуально-семейные и обобществленные формы, то ныне возникла огромная по своему объему и богатая по структуре досуговая деятельность людей, осуществляемая вне сложившихся традиционных рамок. При этом, практика показывает, что неформальная система организации досуга охватывает значительно большее число людей, чем формальная. Неорганизованный досуг, по сравнению с организованным, оказался несравненно более гибким, динамичным и оперативно реагирующим на складывающуюся социально-культурную ситуацию.

В течение многих десятилетий общество пыталось решать проблемы воспитания личности, ограничивая этот процесс рамками трудового и учебно-воспитательного коллектива. В последние годы, имели место попытки преодолеть дискретность воспитательного процесса, включив в него и сферу досуга. Однако, эффективность культурно-досуговой деятельности оказалась чрезвычайно низкой вследствие того, что на область свободного времени были механически перенесены методы воспитания, принятые в формализованных условиях труда и обучения¹.

Сегодня, можно спорить о границах педагогического влияния на сферу досуга, но вряд ли следует сомневаться, что напрямую управлять поведением и деятельностью личности в ее свободное время нельзя. Учитывая природу свободного времяпрепровождения людей, государство и общество призваны создавать условия для удовлетворения и дальнейшего возвышения их реально проявляемых интересов и потребностей, однако методика решения этой задачи ждет еще глубоких и достоверных исследований.

¹ Ариарский М.А. Социально-культурная деятельность как предмет научного осмысления. СПб, Концерт, 2008. – С.167

В последние годы принят ряд директивных документов, определяющих основные направления культурной политики в ближайший период. В соответствии с ними магистральный путь эффективного использования культуросозидающего потенциала досуга видится:

- в гуманизации социально-культурной деятельности в свободное время, освобождении ее от несвойственных природе досуга идеологических и производственных функций; актуализации национальных форм традиционной культуры и общечеловеческих ценностей;

- в создании системы материального, правового, психолого-педагогического и организационно-методического обеспечения широкой доступности культурно-досуговой деятельности для всех слоев населения, государственных гарантий защиты от коммерциализации культуры и нарушения принципа социальной справедливости, стимулирования свободы творчества и общественных инициатив в сфере рационального использования свободного времени людей;

- в разработке и осуществлении федеральных, региональных и муниципальных культурно-досуговых программ, обеспечивающих отдых и дальнейшее духовное и физическое развитие всех проживающих на данной территории групп населения;

- во всестороннем развитии инфраструктуры культурно-досугового творчества путем совершенствования традиционных и создания новых общественно-государственных центров досуга, отвечающих требованиям обогащения духовной жизни региона;

- в коренной перестройке образования в сфере культуры и досуга, перевода его в новое качество, отвечающее требованиям научно-технического, социального и духовного прогресса XXI века, требованиям формирующейся креативно - информационной цивилизации.

Взаимодействие людей в процессе культурно-досуговой деятельности может носить спонтанный, самодеятельный характер, однако, в первую очередь, оно осуществляется под педагогическим воздействием,

обеспечивающим конструктивные изменения человека и окружающей его среды в соответствии с изначально заданной моделью и методически инструментальной технологией. Важнейшим условием социально-культурной деятельности выступает ее общественная востребованность, нравственная мотивация и культуросозидающая ценностная установка. В зависимости от исторически сложившейся социально-культурной ситуации и специфики субъекта ее организации ценностные ориентации могут изменяться. Каждый субъект является носителем определенных ценностей, амплитуда различий которых весьма широка, и это в значительной мере предопределяет разнообразие и многогранность содержания и форм культурно-досуговой деятельности.

Субъектами организации культурно-досуговой деятельности выступают: государство, общество, социальные институты, общественные объединения, отдельные лица. Это может быть:

а) государство, осуществляющее правовое, экономическое, организационное обеспечение культурно-досуговой деятельности, формирующее ее материальную и кадровую базу;

б) общество как носитель духовной целостности и историко-культурной самобытности;

в) население и социальные институты определенного региона как совокупность социально-культурных сил, движений, групп, как носитель культурного потенциала и выразитель уникальности территории, как историко-культурная институциональная целостность;

г) социальные общности (объединения, организация, движения и т.п.) как совокупность индивидов, объединенных общими целями, ценностями, как субъект саморазвития и социальных отношений;

д) личность как носитель «культурных качеств», как субъект культурного творчества².

² Ариарский М.А. Социально-культурная деятельность как предмет научного осмысления. СПб, Концерт, 2008. – С.172

Объект культурно-досуговой деятельности - человек, личность, индивидуальность, отдельный индивид или социальная общность.

Предмет организации культурно-досуговой деятельности - процесс формирования культурной среды; использование современных технологий изучения, удовлетворения и дальнейшего развития духовных интересов и потребностей людей; вовлечение личности или социальной общности в мир культуры, в социально-культурное творчество.

Ведущая функция культурно-досуговой деятельности – человекотворческая, направленная на формирование и развитие сущностных сил, способностей и дарований человека.

Во всех экономически развитых государствах ныне создана достаточно разветвленная база отдыха и развлечений, которая опирается на порожденные информационной эпохой технические достижения индустрии досуга и с успехом может быть использована для развлекательно-игрового туризма. Турция, Египет, Таиланд и ряд подобных им стран с благоприятным климатом и выходом к теплым морям и океанам, существенно отстают в материальной базе и организации отдыха и развлечений от США и Западной Европы. Однако, для туристов, приносящих казне огромный доход, здесь созданы оазисы эффективного досуга, которые во многом не уступают, а в чем-то и превосходят экономически высокоразвитые страны, и это сделало их местом постоянного притока отдыхающих.

На планете ныне существует более двух тысяч центров оздоровительного досуга, созданных на базе природных заповедников, термальных вод и иных источников экологического благополучия. Здесь находят удовлетворение люди, ориентированные на оздоровительный досуг.

Немало туристов избирают регионы, где можно осуществить паломничество к почитаемым святыням; заняться охотой, рыболовством, сбором ягод и иных даров природы; тысячи людей привлекают горы, бурные реки и другие возможности проявить себя в условиях экстремального туризма. Однако, при всем этом, на первом месте всегда остаются модели досуга,

основанные на сочетании рекреации с познанием истории цивилизации, с изучением богатейшего культурного наследия.

Туризм XXI века – это широкая сфера духовной жизни, связанная с удовлетворением потребностей людей в расширении круга общения, в постижении новых мест, в погружении в мир природы, в освоении непреходящих ценностей человечества. В него вовлечены музеи, театрально-зрелищные, санаторно-курортные и развлекательно-игровые учреждения, природный ландшафт, памятники истории и культуры; с ним связаны гостиницы, рестораны, средства передвижения, производство сувениров и сопутствующих товаров. Но, в первую очередь, современный туризм – это органичное сочетание любых видов и форм основанного на передвижении отдыха с познанием, обогащением информации о природе и обществе, об окружающей культурной среде, о путях и средствах человеческой цивилизации. Как явление культуры, средство воспитания и фактор глобальной экономики туристский познавательный досуг стал предметом разностороннего научного осмысления и государственной политики, направленной на его использование в коренных национально-культурных интересах страны и общества.

Познавательный туризм – это, в первую очередь, сфера культурно-досуговой деятельности, и его природу следует анализировать исходя из закономерностей этого направления духовной жизни человека, где в наиболее полной мере реализуются сущностные силы личности.

По определению, принятому ООН, туризм - это форма отдыха, связанная с движением за пределами постоянного места жительства³. Туризм в основе своей строится на активном физическом и духовном развитии, на реализации высоких потребностей человека в расширении знаний, в эстетическом наслаждении, в личностно значимом общении, и в этом его несомненная ценность. Туризм органически соединяет движение, общение,

³ Биржаков М.Б. Введение в туризм. Издание 9-е, переработанное. СПб, 2007. – С.139

познание, эстетическое наслаждение, удовлетворение потребности людей в самых разных формах досуговых увлечений.

Определяя особенности цивилизации начала XXI века, человечество связывает их с научно-техническим прогрессом, а он, в свою очередь, с революцией в средствах труда, в технологии производства и в системе информации. Через призму научно-технического прогресса правомерно рассматривать и развитие мирового туризма. На первом этапе НТР создавались средства туристической деятельности, ее инфраструктура, объединяющая открытые для посетителей историко-культурные ценности и природные достопримечательности с гостиничным хозяйством, транспортом, предприятиями общественного питания и иными компонентами, обеспечивающими создание условий для отдыха, познания, развлечений и общения людей. На втором - разрабатывались и реализовывались эффективные технологии осуществления туристских туров, закладывалась и утверждала себя методика рациональной организации туризма. На третьем этапе НТР рекреация становится составной частью и условием воспроизведения самого человека; утверждает себя информационная система туризма, интегрирующая в себе банк объективных данных о состоянии и тенденциях развития всех существующих на планете форм туризма, их характера, специфики, достоинств и недостатков.

На сферу туризма приходится 6% мирового валового национального продукта, он обеспечивает 5% налоговых поступлений, с ним связано каждое 16-е рабочее место. При этом, в среднем на нашей планете доходы от туризма в валовом национальном продукте колеблются от 10% в развитых странах мира и государствах с историко-географической экзотикой до 5% в Латинской Америке или Африке. Во Франции, Испании и Португалии они превышают 15%. В Российской Федерации эти доходы, к сожалению, незначительны.

Из 800 млн. туристов, ежегодно совершающих международные поездки, на долю России едва приходится 1,3 млн. чел. Это ничтожный процент, свидетельствующий о существенном отставании России в развитии

туризма и, весьма относительно вовлечении страны в мировое культурное пространство. Если Испания от туризма каждый год обогащает свою казну 20 млрд. долл., то Россия сегодня имеет от туризма чисто символические доходы. При этом, в России, имеющей сотни регионов, способных удовлетворить самые разнообразные интересы туристов, нельзя не учитывать, что развитие современного туризма отвечает самым высоким требованиям социально-экономического и духовного прогресса, так как наряду с решением рекреативно-познавательных задач туризм вносит существенный вклад в преодоление деформаций в структуре экономики, последовательно повышая в ней долю, приходящуюся на гостиничное хозяйство, культурно-просветительные учреждения, транспорт, связь, торговлю, сельское хозяйство, производство одежды, обуви, туристского снаряжения и инвентаря, сферу развлечений и бытового обслуживания.

Сущность и сердцевину туризма составляет единство познания, общения, активного отдыха и духовно-эмоционального обогащения личности.

Рассмотрение человека как высшей ценности общества, а деятельности по удовлетворению его потребностей как сверхзадачи любого социального института предопределило актуализацию проблемы интеграции познавательной и рекреативно-оздоровительной функции туризма. При этом, в понятии здоровье, вкладывали триединую совокупность физических, психических и духовных качеств⁴.

Решающую роль во всестороннем совершенствовании в России туристского дела, естественно, играет государство и его политика в области досуга и туризма.

В условиях, когда государство смогло осознать социальную значимость туризма и обрело материальные ресурсы для его развития, оно сформулировало задачи своей политики, которые предусматривают: - развитие исторически сложившихся национально-культурных форм досуговой деятельности народов России, которые могут привлечь интерес туристов; -

⁴ Туризм в современном мире. М.: 2000. – с.89

возрождение традиций культурно-просветительного движения в России, в рамках которого успешно развивался бы самостоятельный туризм; - стимулирование разнообразных общественно полезных инициатив и общественного самоуправления в сфере туристского досуга; - развитие самостоятельности регионов в развитии инфраструктуры, разработке и реализации программ туристского досуга; - разработку и реализацию познавательно-развивающих, рекреативно-развлекательных и оздоровительных программ туристского досуга; - социальную поддержку специалистов, обеспечивающих организацию туристского досуга; - осуществление научных исследований сферы досуга и туризма в государственном масштабе; интеграцию Российской науки в единую научную систему изучения состояния и перспектив культурно-досуговой и туристской сферы; - подготовку, повышение квалификации и переподготовка кадров для сферы туристского досуга.

Эффективность государственной политики в сфере досуга и туризма определяется ее способностью сконцентрировать внимание на решение наиболее значимых проблем рациональной организации свободного времени населения и успешного использования в этих целях культуросозидающего потенциала туризма.

Объекты туристского интереса – это веками сложившиеся достопримечательности, природные и природно-климатические зоны, памятники истории и культуры и иные материальные и духовные ценности, способные удовлетворить потребности туриста в процессе осуществления туристской поездки и восприятия туристского продукта. Однако, для того, чтобы эти объекты были бы реально использованы в целях познавательного туристского досуга, необходима надлежащая инфраструктура, которая обеспечит донесение наиболее характерных и существенных особенностей объекта до сознания и эмоциональной сферы участника туристского тура. Для познавательного туризма наряду с интересом существенное значение приобретает туристическое впечатление, которое представляет собой

комплекс эмоций душевного и физического состояния туриста, утвердившийся или вновь возникший в результате общения с объектом туристского интереса.

Совокупный опыт развития мирового туризма позволяет сделать вывод, что туристические ресурсы – это совокупность природных и искусственно созданных человеком объектов, пригодных для использования в целях развития туризма. Ныне в туризме сложилась оправдавшая себя классификация туристических ресурсов, которая позволяет целенаправленно использовать их специфику для решения конкретных просветительных, оздоровительных, развлекательных или иных задач⁵.

Успех развития познавательного туризма зависит не только от материально-технической базы, соответствующей общепринятым стандартам и требованиям, но и уникальности национально-культурного наследия. В этой связи, магистральный путь дальнейшего совершенствования познавательного туристского досуга, в первую очередь, связан с максимальным использованием духовного потенциала различных регионов страны, российской глубинки, которая, к сожалению, в настоящее время очень мало используется в туризме, но обладает огромными резервами его расширения. Нет сомнения, что в ближайшие годы познавательный туризм будет прирастать Поволжьем, Уралом, Сибирью, другими регионами страны, где имеется богатейшая база для пропаганды национально-культурных традиций народов России, для эффективного сочетания рекреации и духовного обогащения людей.

⁵ Туризм в современном мире. М.: 2000. – с. 114

1.2. Организационные особенности познавательного туризма при ознакомлении с элементами религиозной культуры

Паломничество - путешествие к известным культовым местам, с целью поклонения и участия в религиозных церемониях. Паломничество - древнейший вид культовых действий. Как правило, паломничество нацелено на участие в религиозных обрядах, совершаемых в наиболее известных культовых святынях (храмах).

В процессе паломничества совершается поклонение местам, связанным с жизнью крупнейших религиозных деятелей.

Паломничество распространено практически среди последователей, всех известных и современных религий. Организацией паломничества заняты религиозные организации и туристические фирмы, среди которых есть такие, которые специально занимаются именно паломническим туризмом.

Целью паломничества является выполнение религиозного долга верующим, получение особой благодати за предоставление тех трудностей, которые препятствуют паломничеству, а также участие в культовых действиях, имеющих наиболее благодатный, освященный характер.

Смысл паломничества определяется характером религиозного сознания. Верующий рассматривает Бога в качестве некоторого потустороннего начала, находящегося в совершенно другой реальности, чем верующий. Но объектом поклонения он может быть только в том случае, если дан верующему, в привычных ему условиях жизни. Это соединение потусторонности и посюсторонности и предстает как освященное место, место, наделенное благодатью, место наибольшего пребывания божества. Оно и становится объектом поклонения верующих.

Непосредственным побудительным мотивом паломничества может явиться личное убеждение в необходимости приобщения к благодати и

святости, пример единоверцев, религиозная норма или же совет духовного лица.

Паломничество соприкасается с познавательным туризмом, но не совпадает с ним. Здесь, знакомство с новой страной или городом строго целенаправленно и необходимо для выполнения религиозного долга верующего. Нередко паломник стремится получить новые сведения о стране или культовых объектах только с целью расширения своих религиозных представлений. Однако, современное паломничество имеет и существенный познавательный аспект. Организацией различных видов паломничеств заняты туристические фирмы. Паломники, в той или иной степени, знакомятся с культовыми памятниками страны или города, а также одновременно с культурой и достопримечательностями страны в целом. Кроме того, нередко современный паломник - человек, совершающий путешествие, чтобы только прикоснуться к религиозным святыням, увидеть места, связанные с историей крупнейших религий, но не принимать участие в культовых действиях. Здесь, познавательные цели вытесняют религиозные⁶.

Как уже отмечалось, паломничество известно практически всем современным религиям. Его история уходит в глубокую древность. Выдающиеся храмы, священные природные ландшафты (горы, роции) Дальнего Востока, Центральной Азии, Ближнего Востока, Древней Греции привлекали к себе десятки тысяч людей. Греческие историки Геродот и Павсаний, литератор Лукиан оставили нам описания крупнейших культовых центров древности. Оракул в греческих Дельфах привлекал внимание известных людей древности, которые хотели получить пророчество в отношении своей судьбы.

В настоящее время, паломничество выступает в качестве важнейшего культового действия в буддизме, индуизме, сикхизме, исламе и христианстве. Паломничество, издревле поощрялось в буддизме, культура которого распространено на восток, север и юг во многом благодаря монахам-

⁶ Биржаков М.Б. Введение в туризм – М, 2007 – С.227

миссионерам. Северный буддизм сохраняет традиции паломничества до настоящих дней. Притягательными целями для буддистов Махаяны являются места пребывания основателя буддизма Будды, отмеченные ступами, куполообразными строениями без внутренних помещений. Кроме того, буддисты стремятся побывать в известных монастырях. Рецензию Далай-ламы в Индии также посещают десятки тысяч людей. В России центром паломничества буддистов является Иволгинский дацан под Улан-Удэ.

Миллионы людей совершают паломнические поездки в современной Индии. Среди центров паломничества следует отметить город Варанаси, крупнейший религиозный центр, город сотни храмов. По преданию, именно около этого города Будда произнес свою первую проповедь. Свои святыне места есть у шивитов и вшитов, представляющих два основных направления индуизма. Священным действием для каждого индуса является омовение в водах реки Ганг.

Следует отметить, что одна мировая религия - ислам - рассматривает паломничество в качестве обязательного требования для каждого мусульманина. Правда с тех пор, как мусульмане расселились по всему свету, это требование не является безусловно необходимым. Все же, паломничество в Мекку остается весьма желательным и очень почетным предприятием. Вторым по значимости местом паломничества служит Медина, город пророка, где находится его могила. Священным городом для каждого мусульманина является Иерусалим. Отсюда, со Святой скалы на горе Мориа, по легенде, пророк Мухаммад поднялся к Аллаху и лицезрел его (по-арабски мирадж - вознесение пророка). Исторические мусульманские мечети созданы на месте нахождения Иерусалимского храма - на Храмовой горе. Это Куббат ас-Сахра (купол на Скале, мечеть Омара, VII век) и Аль-Акса. Мечеть Аль-Акса расположена на южной стороне храмовой площади и считается третьей по значимости (после святынь Мекки и Медины) святыней мусульманского мира. Это исторически первая мечеть Иерусалима, которая неоднократно перестраивалась.

Кроме святых мест, в Саудовской Аравии (могила пророка в Медине и Кааба в Мекке), являющихся святынями мусульман всего мира, существуют места поклонения мусульман отдельных течений. Так, мусульмане-шииты, поклоняются внуку пророка, имаму Хусейну, могила которого находится в иракском городе Кербеле. Свои места поклонения, связанные с деятельностью известных деятелей ислама на Кавказе, есть и у многих народов Северного Кавказа.

Сильны традиции паломничества и среди последователей иудаизма. Согласно вероучению иудаизма, существует только один культовый центр, в котором может совершаться богослужение - Иерусалимский храм. Он является объектом паломничества всех евреев древнего мира. После его разрушения римскими войсками в 70-м году местом паломничества стала Стена Плача, предположительно созданная из каменных блоков древнего храма. В течение почти двух тысячелетий эта Стена является местом оплакивания евреями былого величия Израиля, Иерусалима и его храма. Стена по сей день остается для евреев самым подлинным и весомым символом их единства и связи с исторической родиной.

Сильны традиции паломничества в христианстве - католицизме и православии. Экскурсионные и паломнические поездки занимают у христиан значительное место в потоке религиозного туризма. Это обусловлено тем, что в христианстве существует многовековая традиция паломничества, популярны посещения религиозных объектов экскурсантами. Но эти традиции существуют и в других религиях. Дело также в том, что христианство - самая многочисленная по количеству приверженцев религия в мире, насчитывающая почти 2 млрд. человек (почти каждый третий житель Земли является христианином). Специфику христианских паломничеств во многом определяют особенности религиозного сознания верующих, которые, в свою очередь, тесно связаны с характером вероучения и культовой практикой христианства. Мотивами паломничества, могут быть желание помолиться чудотворной иконе, находящейся в определенном храме (монастыре),

исповедоваться в месте, сильном в духовном плане и (или) у известного религиозного деятеля (священника, монаха, старца), выполнить богоугодные работы по строительству, уборке и т.д. храма или монастыря, сделать пожертвования, приобщиться к благодати и т.д. Это также желание излечиться от болезни, выполнить данное ранее обещание совершить паломничество в случае успеха в каком-нибудь деле, выздоровления родных и самого себя и т.д. Верующие Русской православной церкви (РПЦ) во время паломничества по монастырям по зову своего сердца совершают духовные послушания. Настоятель благословляет послушание, и человеку даются определенный вид работ и их сроки.

Особенности паломничества, и экскурсионных поездок, могут различаться в разных направлениях христианства, в разных течениях, церквях одного и того же направления (например, в Русской и Греческой православной церквях), в разных частях территорий проживания верующих. На характер этих поездок, их интенсивность влияют также особенности экономического и политического положения в той или иной стране (странах - в случае международного туризма), уровень материального благосостояния граждан, их социальное и профессиональное положение (возможно, их принадлежность к религиозным меньшинствам). Прямо или косвенно на особенности поездок религиозных туристов влияет история стран и народов, то, как складывались отношения между религиозными организациями (церквями) и государствами, между представителями различных религий. Также, важную роль играют географическое положение, характер погоды в местах поездок.

Организация коллективного паломничества, является трудоемкой деятельностью, в чем нетрудно убедиться на примере паломничества в Мекку. Уже в эпоху средних веков создавались братства и ордена, помогающие паломникам достигать привлекающие их святые места. В настоящее время, организаторами паломничества, как правило, выступают религиозные организации, которые налаживают сотрудничество с туристическими фирмами.

Паломничество, распространено практически среди последователей всех известных и современных религий. Целью паломничества, является выполнение религиозного долга.

Туризм - совокупность отношений и явлений людей, которые возникают во время перемещения и пребывания людей в местах, отличных от их постоянного места проживания и работы.

Туристом, путешествующим с религиозными целями, является человек, выезжающий за пределы обычной среды, на срок не более года для посещения святых мест и центров религий. Под религиозным туризмом, следует понимать виды деятельности, связанные с предоставлением услуг и удовлетворением потребностей туристов, направляющихся к святым местам и религиозным центрам, находящимся за пределами обычной для них среды.

Религиозный туризм - это самостоятельный вид туризма. У него, как и у других его видов, есть свои разновидности: паломнический туризм и религиозный туризм экскурсионной направленности

Довольно обширный массив религиозного туризма должен быть подразделен прежде всего в соответствии с четырьмя наиболее распространенными в сегодняшней России концессиями: христианством, исламом, иудаизмом и буддизмом. Два последних направления, на туристическом рынке отсутствуют⁷.

Как уже отмечалось ранее, религиозный туризм имеет три формы:

- а) паломничество;
- б) экскурсионные туры по религиозной тематике;
- в) специализированные туры, в которых объединяются паломники и экскурсанты.

Экскурсионные туры по религиозной тематике, проходят, как правило, за один день и представляют интерес не только для взрослых туристов, но и для детей.

⁷ Гербылева З.М. Экономика туризма. - БГМУ, 2007 –С.108

В рамках религиозного туризма, экскурсионно-познавательной направленности предполагается посещение религиозных центров, в которых туристы-экскурсанты смогут увидеть религиозные объекты - действующие культовые и памятные, побывать в музеях и на выставках.

В экскурсионно-познавательных турах, туристы используют имеющиеся элементы туристской инфраструктуры - селятся в гостиницах и т.д. Экскурсионно-познавательные туры, в отличие от паломнических более короткие, они не приурочены к религиозным праздникам, и в них могут участвовать как взрослые, так и дети. Религиозные объекты - туристы, могут посещать и во время комбинированных туров, в которых экскурсионная составляющая является лишь частью программы. Для паломников, экскурсия, имеет вторичное значение по отношению к определенным культовым действиям. Тем не менее, в некоторых турах могут участвовать как паломники, так и экскурсанты.⁸

Экскурсионным группам необходим опытный, хорошо знающий тему экскурсовод, а по прибытии на место их должен сопровождать и представитель религиозной организации.

С точки зрения туристских центров, религиозному туризму близок научный туризм религиозной тематики. Такие поездки немногочисленны, но они расширяют географию туристических поездок. Ученых, интересует религиозное наследие - рукописи, различные культовые предметы, найденные, в том числе благодаря археологическим раскопкам, архитектурные формы как современных, так и ушедших в прошлое религий и многое другое.

Участие в религиозных церемониях, в качестве зрителей, также привлекает туристов. Атеистически настроенное население России с любопытством и интересом участвует в религиозных праздниках. На туристском рынке, предлагается множество туров на Рождество и красочные праздники рождественской недели в Финляндии, в других скандинавских

⁸ Каурова А.Д. Организация сферы туризма. - СПб.: Издательский дом Герда, 2007 – С.182

странах и странах Западной Европы, где рождественские праздники всегда красочны и представительны.

Религиозный туризм, и его разновидности представлены различными формами. По особенностям организации поездок религиозный туризм может быть организованным или неорганизованным. Некоторые туристы предпочитают организованные поездки. Они строго регламентированы и обычно осуществляются на условиях предварительной оплаты. Продавец и клиент, заранее обсуждают маршрут поездки, сроки пребывания, набор предоставляемых услуг (полный пакет или лишь ряд услуг).

В зависимости от числа участников путешествия выделяют туры индивидуальные и групповые. Число участников индивидуального тура 1-5 человек, группового - от 6 и более. Некоторые туристские фирмы считают групповым путешествие, в которое отправляются 2 человека и более. Частным случаем индивидуального тура может быть поездка одного человека. Часто это можно наблюдать в паломнических поездках, которые в отличие от экскурсионных могут длиться по нескольку месяцев. В зависимости от продолжительности поездки можно выделить поездки однодневные, длящиеся несколько дней и многодневные⁹.

Специализированные туры рассчитаны как минимум на три дня с посещением религиозных святынь и архитектурных памятников прошлого.

Среди всего выше сказанного, можно отметить, что существует следующая разница между религиозным туризмом и паломничеством. Главным различием здесь, выступает цель поездки, а из этого следуют различия по объектам посещения, датам к которым приурочены поездки, возрастной и социальной категории клиентов. Паломничество - поездка глубоко верующих людей к святыням своего культа. Целью паломничества, является поклонение святым местам, молитва, покаяние, реже - исполнение обета, данного во время тяжелой болезни или смертельной опасности, и благодарение Господа за избавление от них. Довольно часто, целью паломничества бывает исцеление

⁹ Долженко Г.П. Экскурсионное дело. - М., 2005. – С.57

от тяжких недугов, получаемое от чудотворных икон, святых мощей, источников.

Религиозный туризм - поездка с культурно-познавательными целями. Данный вид туризма, собирает любознательных людей, не чуждых вере, желающих неспроста провести свободное время. Оплатив тур, туристы хотят получить эстетические впечатления, и расширить свой кругозор историческими сведениями об объектах показа. Им интересны, также искусствоведческие данные о памятнике архитектуры (монастыре, храме) - время его создания, автор, стиль. Таким образом, по изначальной цели экскурсия туристов по храму значительно отличается от паломничества богомольцев к чудотворной иконе того же храма

Что касается объектов, то здесь надо отметить следующий момент, паломничество и религиозный туризм, как правило, имеют одни и те же маршруты, места посещения и объекты показа.

Если, в объектах посещения существенных различий не выделялось, то вот в сервисе предоставляемых услуг они имеют место быть. Паломники, заранее согласны терпеть в поездке неудобства, непривычные для них дома. Такова традиция паломничества. Прибыв в место посещения, они большую часть времени молятся, потому что они за этим и ехали.¹⁰

В экскурсионном обслуживании, тоже есть существенные отличия - объекты показа паломники осматривают недолго, при этом их не столько интересуют исторические и искусствоведческие справки об объекте, сколько, как можно более подробные сведения из житий святых, детали библейских событий и местонахождение чудотворных икон. Туристам же, во время экскурсии не требуется всестороннее освещение каждого объекта без преобладания культовой информации. Излишние подробности по этой теме, им неинтересны.

Так же, различен состав групп в паломничестве и религиозном туризме. К паломничеству, чаще склоняются богомольцы более зрелого и преклонного

¹⁰ Жданов Н.С. Паломнический туризм - за и против. - Турист. 2007. №6.

возраста, ищущие покаяния и исцеления. Религиозный туризм, рассчитан и на детей, и на взрослых.

В некоторых турах, могут одновременно участвовать как паломники, так и туристы. По маршруту, они посещают святыне и архитектурные памятники прошлого, что позволяет светским людям приобщиться к церковным традициям. Проведение подобных туров требует скрупулезной подготовки. Правильное понимание целей тура, позволяет формировать однородные группы. Группа, подбирается особенно тщательно, чтобы в нее не попали люди, которым абсолютно чужда вера и уважение к церкви.

В целом, можно выделить следующие отличия между паломничеством и религиозным туризмом.

Главное различие это - цель поездки, из этого следуют различия по:

- объектам посещения;
- требованиям к уровню сервиса;
- экскурсионного обслуживания;
- датам к которым приурочены поездки;
- возрастной и социальной категории клиентов.

Религиозное мировосприятие добавляет иную грань в картину мира и устанавливает другие причинно-следственные связи.

Туризм религиозной тематики - поездка с культурно-познавательной целью.

Религиозный туризм, собирает любознательных людей, не чуждых вере, желающих неспроста провести свободное время. Оплатив тур, они хотят получить эстетические впечатления и расширить свой кругозор историческими сведениями об объектах показа. Им интересны, также, искусствоведческие данные о памятнике архитектуры (монастыре, храме) - время его создания, автор, стиль. Таким образом, по изначальной цели, экскурсия туристов по храму значительно отличается от паломничества богомольцев к чудотворной иконе того же храма.

Паломничество и религиозный туризм, как правило, имеют одни и те же маршруты, места посещения и объекты показа.

Паломники. заранее согласны терпеть в поездке неудобства, непривычные для них дома. Такова традиция паломничества. Прибыв, в место посещения, они большую часть времени молятся, потому что они за этим и ехали.

Для туристов, ожидаемый уровень комфорта в поездке должен быть никак не ниже, и даже выше, привычного для них дома.

Объекты показа паломники осматривают недолго, при этом их не столько интересуют исторические и искусствоведческие справки об объекте, сколько, как можно более подробные сведения из житий святых, детали библейских событий и местонахождение чудотворных икон. Туристам во время экскурсии им требуется всестороннее освещение каждого объекта без преобладания культовой информации. Излишние подробности по этой теме им не интересны.

В некоторых турах, могут одновременно участвовать как паломники, так и туристы. По маршруту они посещают святыни и архитектурные памятники прошлого, что позволяет светским людям приобщиться к церковным традициям. Проведение подобных туров требует скрупулезной подготовки. Правильное понимание целей тура, позволяет формировать однородные группы. Группа подбирается особенно тщательно, чтобы в нее не попали люди, которым абсолютно чужда вера и уважение к ней¹¹.

¹¹ Квартальнов В.А. Туризм. - М.: Финансы и статистика, 2006 – С.128

Глава II. Основные черты культуры мусульманских народов России

2.1 Место ислама в общечеловеческой культуре

На основе иудаизма и христианства возникла третья монотеистическая религия - мусульманство (ислам). В своем главном содержании исламская культура - это культура Арабского Востока. Задолго до появления ислама она впитала в себя сирийские, финикийские, вавилонские, персидские и греко-римские влияния. Арабы, как и евреи, принадлежат к народам, говорящим на семитском языке, поэтому иудаизм и христианство (главным образом в виде монофиситства и несторианства) оказали сильнейшее воздействие на формирование ислама.

Появившись в первой половине VII в., ислам одержал стремительную победу на Аравийском полуострове. В VII-VIII вв. он распространился в Сирии, Ираке, Египте, Северной Африке, Андалусии (Испания), где в качестве культурной основы утвердился также и арабский язык. В Иране, Средней Азии и на Кавказе исламизация не смогла вытеснить местные языки.

На передний план в исламе резко выдвинулась популярная в предшествующих монотеистических религиях фигура пророка (наби). В священной книге мусульман Коране записаны на арабском языке проповеди пророка Мухаммеда в Мекке и Медине в 610-632 гг. Их содержание составляют откровения Аллаха, полученные Мухаммедом через небесного ангела Джебраила. При халифе Османе в 644-656 гг. многочисленные списки проповедей были сведены в одну книгу. Текст Корана состоит из сур («божественных откровений»), суры - из аятов («значений»)¹². По стилю, восходящему к арабским пророкам, Коран располагается посередине между прозой и поэзией, включая в себя и ритмические периоды, и элементы рифмы. Поскольку Коран является откровением, в нем соединяется высшая истина и

¹² Максуд Р. Ислам. – М., 1999. - С. 44.

непревзойденная красота слова. Мусульмане, знающие Коран наизусть, называются хафизами и пользуются особым уважением.

Наряду с Кораном, который является всецело божественным не только в плане содержания, но и в плане выражения, в исламе существует Сунна («Закон») - собрание хадисов, преданий о поступках Мухаммеда, и его изречения. Хадисы божественны по содержанию, но не по форме выражения, так как они лишь вдохновлены Аллахом, а сформулированы пророком или его окружением. В связи с хадисами в исламе встала проблема достоверности, аналогичная той, что существовала в христианстве относительно Евангелий. После смерти Мухаммеда появилось множество поддельных хадисов, в которых ссылкой на Пророка оправдывался тот или иной способ поведения. Для различения подлинных и неподлинных вариантов использовалась процедура иснада - выявления непрерывной «цепи предания», доходящей до очевидцев. Каноническими признаны шесть сборников: Бухари, Муслим, Абу Дауд, Тирмизи, Хасан и Ибн Маджа, записанные в IX в¹³.

Вскоре после возникновения ислам раскололся на два направления: суннизм и шиизм. Сунниты (их в странах распространения ислама большинство) признают упомянутый перечень канонических хадисов, допускают возможность выборной власти. Шииты признают сакральными другие сборники, считают, что власть должна принадлежать только потомкам халифа Али (их название происходит от арабского «ши'ат' Али» - «приверженцы Али»), и склоняются к обожествлению своих духовных вождей - имамов. Центром шиизма стала Саудовская Аравия, позднее Иран. Суннизм возобладал по обе стороны от «шиитского клина»: в Египте и Турции - на западе исламского мира; в Пакистане, Казахстане и Узбекистане - на востоке. В рамках шиизма сложилось течение исламского фундаментализма, негативно настроенного по отношению к влиянию других культур (прежде всего западной), требующего сохранять первозданную чистоту ислама. Самыми

¹³ Максуд Р. Ислам. – М., 1999. - С. 83.

ревностными защитниками этой позиции выступают ваххабиты и сенусеиты. Более умеренный суннизм сопровождался частичной вестернизацией культуры, займет вованием и переработкой некоторых достижений западной цивилизации. Наиболее далеко в этих попытках продвинулись Турция и Египет.

Праздники и священные места мусульман символизируют возвращение к Пророку, временное и пространственное сближение с ним. В 622 г. состоялась хиджра - переселение Мухаммеда из Мекки в Медину. От этого события ведет счет мусульманский календарь, который делит год на 12 лунных месяцев по 29,5 дней в каждом. В отличие от иудеев и христиан, мусульмане выделяют в качестве праздничного дня недели пятницу. Особо сакральным считается рамадан - девятый месяц мусульманского лунного календаря. В одну из ночей этого месяца пророк Мухаммед получил откровение от Аллаха.

Самое священное место для мусульман - город Мекка (в нынешней Саудовской Аравии). Здесь в центре «Заповедной мечети» (аль-Масджид аль-Харам) находится святилище - Кааба. В восточный угол Каабы вмурован «черный камень» (белый яхонт, который, по преданию, почернел от людских грехов), якобы посланный Аллахом с неба. Он имеет метеоритное происхождение и символизирует «мировую ось» - место, где земля соединяется с небом. Поклонение Каабе восходит к доисламским временам, когда она считалась зримым воплощением Аллаха - одного из древних арабских богов. Наряду с Меккой почитается Медина, город, где Мухаммед начал строить исламское государство.

Шииты имеют свои священные места, связанные с жизнью Али и его потомков. Это города Мешхед, Кербела и Неджеф, которые являются предпочтительными местами захоронений.

Утверждение ислама влекло за собой коренное преобразование внутренней цивилизации. Над традиционной структурой родоплеменных

отношений надстраивалась община единоверцев - умма. Когда Мухаммед вместе со сторонниками совершил хиджру, были разорваны прежние связи и установлены новые. Это, естественно, сопровождалось преобразованием правил жизни. Следование этим правилам и составляет основное содержание исламской культуры (в переводе с арабского «ислам» означает «покорность»).

Отношения между людьми в исламе регулируются шариатом (шариа - истинный предписанный путь, указанная свыше дорога к оазису)¹⁴. У мусульман нет разницы между каноническим (священным) и гражданским правом, поэтому религиозно-нравственная оценка поступков практически совпадает с правовой. Мусульманские улемы (правоведы) издавна стремились создать точную градацию человеческих действий. Различие между хорошим и дурным определяется на основе указаний, содержащихся в священных текстах. В своей нравственной доктрине ислам соединил подходы иудейской и христианской этики. С одной стороны, различие между добром и злом, рекомендуемым и запретным устанавливается заповедями Аллаха, переданными через Мухаммеда; с другой стороны, и само поведение Пророка в тех или иных ситуациях выступает для правоверных образцом. Для соотнесения положений Корана и Сунны с изменяющейся общественной жизнью сложилось мусульманское право фикх (от араб. - понимание), занимающееся непосредственно толкованием Закона. Фикх является теоретическим обоснованием и осмыслением праведного пути жизни мусульманина, благодаря которому можно дать оценку каждой вещи, недостаточно ясно определенной в шариате.

Коран и Сунна не могут исчерпать всего многообразия человеческих действий и ситуаций. Для того, чтобы определить, к какому классу относится то или иное деяние, не упомянутое ни в Коране, ни в хадисах, мусульманский правовед Малик ибн Анас выдвинул принцип иджмы (от араб. - решать что-либо) - согласно мнения ученых людей святого города Медины.

¹⁴ Максуд Р. Ислам. – М., 1999. - С. 156.

Впоследствии этот принцип приобрел каноническое значение, распространился на группу признанных авторитетов в области шариата. Иджма касается не только спорных правовых ситуаций, но и дискуссионных проблем исламской теологии.

Мусульманин обязан поддерживать пять так называемых «столпов ислама»¹⁵: 1) исповедовать символ веры шахада, выраженный формулой «Нет Бога, кроме Аллаха, и Мухаммед - пророк его»; 2) совершать 5 раз в день в определенное время суток молитву саят; 3) исполнять закят (обязательная материальная помощь нуждающимся, строго соответствующая размерам дохода); 4) держать пост саум в течение месяца рамадан, т.е. воздерживаться от пищи, питья, табака, половых сношений в то время суток, пока можно отличить белую нитку от черной; 5) совершать хадж (паломничество в Мекку) - своеобразный символ приближения к недостижимому Аллаху.

Шииты считают «шестым столпом» джихад (букв, «усердие») - постоянную борьбу против греха и несправедливости во всех проявлениях. Эта борьба включает малый джихад, или джихад меча (вооруженную борьбу с неверными), джихад руки (наказание преступников и нарушителей нравственности), джихад языка (повеление достойного одобрения и запрещение достойного порицания). Высшую ступень образует Большой джихад (Джихад сердца) - борьба с собственными дурными склонностями.

В целом ислам занимает иную позицию, чем Новый Завет Христа, в отношении того, что объявляется злом. К непререкаемому авторитету священного слова добавляется упование на силу, в том числе на вооруженное действие против тех, кто угрожает вере: «Сражайтесь на пути Божиим с теми, которые сражаются с вами; но не будьте несправедливы, потому что Бог не любит несправедливых. Убивайте их, где не застигнете их; изгоняйте их,

¹⁵ Максуд Р. Ислам. – М., 1999. - С. 239.

откуда вас они изгнали: искушение губительнее убийства»¹⁶. Зло подлежит физическому уничтожению, милость по отношению к нему неуместна.

Отсюда вытекает беспощадное отношение к нарушителям запретов. К самым большим грехам принадлежат многобожие, вероотступничество, детоубийство, прелюбодеяние, воротзство. Первые четыре караются смертной казнью, а посягательство на чужую собственность - отрубанием руки. Грех, заключающийся в разрушении «первого столпа», не может быть прощен.

На вершине исламской культуры находился калам - догматическое богословие как умение отстаивать определенные взгляды и действия, которые провозглашает Пророк, и опровергать противное. Люди, сведущие в каламе, назывались мутакаллимами. Как и христианская теология, он развивался в борьбе с еретическими течениями мутази-литов, исмаилитов и пр. Основы мусульманской теологии заложили аль-Ашари (874-935) и аль-Газали (1059-1111)¹⁷. Отправной точкой является 112-я сура Корана, формулирующая исламский Символ веры, согласно которому Аллах един, всемогущ, вечен.

В силу своей общественной сущности человек подчиняется чувству коллективизма, и поэтому верующая среда оказывает активное влияние на самих верующих, постоянно поддерживая их религиозность. Это явление, известное в практике под названием суггестии, выступает весьма активным психологическим фактором, подпитывающим мусульманскую веру среди различных категорий населения.

Регулятивно-контролирующая функция непосредственно связана с состоянием суггестии; мусульманская община широко опирается на мнение верующих, подчиняя таким образом к исполнению предписаний ислама и контролю за их соблюдением. И хотя Коран провозглашает принцип добровольности в религии, фактически мусульманская община всегда

¹⁶ Коран, 2, 184-187.

¹⁷ Скрипник А.П. Культурология: учебное пособие для студентов вузов. – М.: Гардарики, 2006. – С. 184.

принуждала к исполнению предписаний ислама¹⁸. Для этого в руках общины есть Шариат с его жесткими требованиями к нерадивым мусульманам. Традиция же выработала своеобразную форму контроля за действиями мусульман, которые бы согласовывались с учением Корана и требованиями Шариата, это - общественное мнение на местах (в селениях, кварталах, по месту работы, в мечетях).

В регионах ислама была и существует специальная «полиция нравов», карающая нарушителей норм Шариата плетью и тюрьмой.

Шариат предписывает строго следить за исполнением «законов Аллаха». Вероотступников надлежит карать смертью. Мусульманка не должна выходить замуж за немусульманина, но если все-таки один из супругов мусульманин, дети должны воспитываться в духе ислама. Авторитетнейший сборник мусульманского права по ханифитскому толку «Хидая» (составлен в Фергане, XII в.), требует: «По принятии ислама одним из супругов, судья должен предложить другому также принять ислам, и в случае отказа брак должен быть расторгнут». Подобных ограничений, связанных со взаимоотношениями с немусульманами, Шариат предусматривает немало.

Все они преследуют единственную цель: не подрывать, но всемерно укреплять единство мусульманской общины. А для этого традиция создала на местах твердое общественное мнение, наострила глаза и уши, дабы жизнь мусульман протекала по неизменным «законам Аллаха».

И в современных условиях ислам сохраняет свою коммуникативно-интегрирующую функцию. По различным международным каналам, через мусульманские партии и организации осуществляется связь единоверцев. Активную роль в этом процессе играют многочисленные мусульманские издания, радиостанции, телевидение, форумы, конференции, делегации и т.д. Ежегодные и круглогодичные паломничества к святыням ислама в Аравию

¹⁸ Мавлютов Р..Р. Ислам М., 1974, с.91

больших масс мусульман буквально со всего мира создают эффект чувства локтя единоверцев. То же достигается в результате паломничества шиитов к своим святыням в Кербелу, Кум и другим местам. Поистине огромные массы верующих разных национальностей посещают почитаемые священные места (мазары, азизы, кадам-жаи, тюрбэ) на всем мусульманском Востоке.

Мусульманин может скрыть от посторонних глаз многое, но только не свое отношение к вероучению и принятым традициям. Здесь «око веры» и «длинное ухо» - так называют осведомленность и ее передачу о ком-либо у среднеазиатских мусульман, - не пропустят мимо небрежение к своему «мусульманскому долгу» вплоть до враждебного отношения к ним. Еще хуже приходится неверующим и атеистам (ар. мулхид, тюркс. динсиз). Порой им создают невыносимые условия проживания. Известны факты гибели убежденных неверующих, которые предпочли двоедушию и лицемерию честное отношение к традициям ислама.

Мировоззренческая функция ислама сводится к двум основным моментам: признанию единственно верной картины мира по Корану и отвержению всех остальных воззрений, противоречащих этому священному авторитету.

Нравственно-этическую функцию ислама можно считать самой популярной среди мусульман. Они могут не знать догматики самой веры, Корана, Сунны и прочих богословских основ ислама, но прекрасно осведомлены в сфере нравственно-этических традиций. Не зная объективных закономерностей возникновения морали независимо от религии, верующие убеждены, будто они обязаны исламу за все лучшие нравственно-этические нормы. Знание и исполнение этих норм связывается с верой в Аллаха. Полагают, что истинной купелью и хранительницей положительной морали является вера (иман). Всякое морально-этическое прегрешение и тем более преступление расценивается отступлением от принципов веры. На этих представлениях основывается отрицательное отношение к атеистам: если у

них нет искренней веры (иман) и исполнения религиозных предписаний, то нет и основы для понимания морали. Поэтому иногда атеистов попросту именуют «бесстыдниками», людьми, не знающими совести.

Такие представления о неразрывности веры и морали приобрели в сознании мусульман характер стереотипа. Никакие аргументы в пользу противоположных мнений обычно не действуют. Ну, хотя бы те, что в человеческих сообществах, не знающих религии, - таковые, находящиеся на уровне каменного века, открываются и изучаются в наше время, - имеется мораль и господствуют нормы трогательного отношения друг к другу.

Мировоззренческая функция ислама сводится к двум основным моментам: признанию единственно верной картины мира по Корану и отвержению всех остальных воззрений, противоречащих этому священному авторитету.

Мусульмане могут не знать догматики самой веры, Корана, Сунны и прочих богословских основ ислама, но прекрасно осведомлены в сфере нравственно-этических традиций. Верующие убеждены, что они обязаны исламу за все лучшие нравственно-этические нормы. Знание и исполнение этих норм связывается с верой в Аллаха. Полагают, что истинной купелью и хранильницей положительной морали является вера (иман). Всякое морально-этическое прегрешение и тем более преступление расценивается отступлением от принципов веры.

Известная кодификация моральных норм священными источниками религии и придание им статуса обязательных имеет большое положительное значение. Так, Кораном сведены многие нормы общечеловеческого содержания, в целом смягчены отдельные из них и, закрепленные именем Аллаха, передаются от поколения к поколению. Это, несомненно, имеет большое воспитательное значение и потому столь ценимо в мусульманской среде. Именно положительные нравственно-этические нормы Корана нередко играют роль главного фактора благорасположенности к исламу как хранителю и транслятору общечеловеческих моральных ценностей. Чаще всего люди не

вдаются в тонкости богословской мистификации морали, проходят мимо анахронизмов средневековых норм, но благоговеют перед тем лучшим, что составляет основу нашей земной жизни.

Таким образом, исламская культура - это преобразование человека через его включение в религиозную общину, переустройство мира в соответствии с ее потребностями, воспитание в нем покорности воле Аллаха, выраженной в словах и поступках пророка, в истинах фикха и калама.

Для понимания исторической социальной роли ислама важна проблема соотношения государства и духовенства. В исламе нет и церкви, служащей посредником между человеком и Аллахом, ни духовного сословия, обладающего особой благодатью; духовная и светская власть в исламской теории, да отчасти и на практике - нераздельны.

Лозунг превращения религиозной общности всех мусульман в единство политического порядка не раз выдвигался и поддерживался крупными мусульманскими государствами, претендовавшими на особую лидирующую роль.

Самым значительным из наблюдаемых в настоящее время процессов можно назвать возрождение ислама как религиозной и политической силы во всем исламском мире. Противовесом так называемой «исламизации» (само слово «исламизация» и родственное ему «исламист» вызывают сомнения, так как разделяют мусульман по группам. Некоторые из этих движений строгие и догматичные («фундаменталисты»), другие - даже жестокие, но многие просто стремятся к построению мусульманского общества, которое смогло бы существовать в современном мире.) служит активизация Запада в мусульманских странах. Но, несмотря на привнесение новых, передовых технологий и научных достижений, для традиционных мусульман главным является все же другое: половая распущенность, материализм и секуляризация как подлинные атрибуты западного мира. Поэтому переход в мир современных национальных государств, после окончания эпохи

колониализма, дается мусульманам нелегко, и в основе всех потрясений, выпадающих на их долю, лежат неопределенность и неустойчивость, которую приносят с собой перемены.

Пятьдесят лет назад мало кто из исследователей ислама мог предсказать возрождение веры и благочестия, наблюдаемое сейчас у мусульман. Когда в середине XX века мусульмане освободились от колониального правления европейских держав, первое, с чем столкнулись их страны, - это с бедностью, ограниченными ресурсами и чуть ли не поголовной неграмотностью населения. Ощущая отчаянность своего положения, они в то же время видели, что в другом, западном мире совершенно иная картина: стремительными темпами развиваются наука и техника, богатство непрерывно растет. Мусульмане обнаружили, что они живут в XX веке, в мире с особыми, новыми для них требованиями, а они не были к этому готовы. В значительной мере все это верно и для нынешней ситуации. И все же, несмотря ни на что, мусульмане как бы заново открывают для себя ислам. Гордясь наследием предков, они обращаются к традициям и установкам этого вероучения и при этом стараются приспособить их к новым реалиям жизни.

Намерения других стран модернизировать ислам были отсрочены или отвергнуты, и вскоре стало модным превозносить величие ислама и противопоставлять его «падшему» Западу, погрязшему в грехах, таких как безбожие, материализм, утрата семейных ценностей и свободный секс.

Еще одно противоречие в мировоззрениях - в исламском мире понятие о правах человека отличается от западного. Согласно мусульманскому учению, права человеку даны Богом, то есть дарованы через Коран и традиционный мусульманский закон. Бог является высочайшей властью, а люди - его представители или даже наместники, но ни в коем случае не властители. Западное демократическое представление о суверенитете людей неприемлемо для традиционного мусульманства, поэтому неизвестно, насколько мусульманские общества смогут усвоить ту или иную форму западной идеи

прав человека. Впрочем, по двум вопросам - о правах женщин и свободе совести - уже сейчас заметны определенные позитивные подвижки, позволяющие надеяться, что со временем все войдет в норму¹⁹.

2.2. География проживания и культура мусульманских народов РФ

На территории России проживают представители более чем 20-ти коренных мусульманских народов. Это понятие весьма условно и используется нами для удобства в ходе дальнейшего исторического повествования. Многие представители мусульманских народов СНГ (абхазы, азербайджанцы, казахи, киргизы узбеки, таджики, туркмены и т.д.) не одно столетие живут на территории сегодняшней России. Например, в Астраханской области 14 % населения составляют казахи, есть районы их компактного проживания.

Большинство из представителей мусульманских народов России имеет свою государственность в виде национальных республик в составе Российской Федерации. По разным подсчётам число представителей «коренных» мусульманских народов в стране на сегодняшний день составляет более 19 млн. человек. Преобладают мусульмане суннитского толка. Мусульмане-шииты живут, главным образом, в приграничных районах Северного Кавказа. Каждый из этих народов имеет свою более чем тысячелетнюю историю, богато насыщенную событиями и каждый из них имеет свои давние традиции государственности.

Итак, основная масса приверженцев Ислама приходится на Поволжье, Приуралье и Северный Кавказ. Самым многочисленным мусульманским народом России являются татары. Их численность достигает 7 млн., из них лишь 1,7 млн. в силу сложившихся исторических обстоятельств проживают в родной республике Татарстан. Остальная часть проживает в Башкорстане - 1,3 млн., в республиках Средней Азии – 1,5 млн. Коренными территориями

¹⁹ Малашенко А.В. Исламская альтернатива и исламский проект. М.: 2006. - С. 47.

этнического расселения являются так же некоторые регионы Сибири и Урала, а так же практически всё Поволжье. Есть районы компактного проживания татар в Астраханской области. Современный татарский язык относится к кыпчакской группе тюркской языковой семьи и имеет три диалекта: казанскотатарский, западный (мишарский), восточный (сибирских татары); особняком стоит язык крымских татар. Ислам является фундаментальной основой культуры татарского народа; 98, 7 % верующих татар - это мусульмане-сунниты. \

Предки татар участвовали в создании таких огромнейших и величайших империй Раннего Средневековья как Держава гуннов (IV –V вв.), Тюркский каганат (VI-VIII вв.), Великая Булгария (1-ая пол. VII в), Хазарский каганат (VII- кон. X в). Впервые имя татар упоминается в связи с событиями VI в. в Тюркском каганате (союз тюркских племён отуз-татар). Одной из важнейших составляющих татарского этноса явились кипчаки (куманы), которые в X в. создали в степях Восточной Европы государственное объединение известное под названием Дэшти-Кипчак. Позже, после завоеваний монгол, преобладая количественно, кипчаки смешались с булгарами – тем самым образовалась смесь болгаро-кипчакского языка, который, в свою очередь стал основой татарского языка. Роль же того этнополитического и культурного ядра, на основе которого формировался татарский этнос и традиция его государственности, сыграла Волжская Булгария. Здесь в 922 г. при хане Алмуше Ислам стал государственной религией – вскоре Волжская Булгария сделалась страной с классической исламской цивилизацией. В 1236 г., после долгих лет упорной борьбы Волжская Булгария пала под ударами монгольских войск Бату-хана. Образовалась огромная империя - Улус Джучи или так называемая Золотая Орда, которая на протяжении двух столетий была сильнейшим государством в Восточной Европе и Средней Азии (государственной религией здесь был Ислам). Именно в это время за тюркским населением Поволжья начинает закрепляться этноним «татары». В середине XV в. в результате распада некогда единого татарского государства

образовалось ряд независимых ханств – Казанское, Астраханское, Сибирское, Крымское и полунезависимое Касимовское, которые стали основой для формирования соответствующих этнических групп татар. Все они впоследствии были завоёваны или поглощены русским государством в течение 2-й пол. XVI -XVII вв. Лишь в XX в., после долгих столетий политики угнетения со стороны российского самодержавия, татары в результате революции смогли начать реализовывать свои давние мечты о потерянной государственности. Татары активно поддержали идею федерации и сыграли в процессе федерализации России активную роль. На этой основе был создан в 1918 г. проект республики Идел-Урал, в составе федеративной России, который, однако, в силу развития гражданской войны и победы в ней большевиков не был реализован. Однако в 1920 г., большевиками, хотя и номинально, была воссоздана государственность татарского народа, в виде ТАССР. Но лишь в 1990 г., в результате принятия Декларации о независимости Татарстана татары почувствовали, что у них есть своё государство. Начался процесс обретения народом своей религии и национальных традиций.

В России в целом, вслед за татарами численно следуют башкиры. Их около 1,7 млн.чел. В самом Башкортостане их более 1,5 млн, 160 тыс. живут в соседней Челябинской области; немало их в Оренбургской области и в Татарстане (20 тыс.). Являются представителями тюркских народов (тюркско-кыпчакская языковая группа); единый литературный язык оформился к 20-м гг. XX в.

Крупным народом, исповедующим ислам являются чеченцы - около 1,4 млн. человек. Свыше миллиона живут в Чечне, в соседней Ингушетии живёт около 100 тысяч, в Дагестане - около 90 тыс. Чеченский язык относится к нахской группе языков, иберо-кавказской семьи. Чеченцы — мусульмане-сунниты.

Судьба чеченского народа всегда тесно была связана с родственным ингушским народом. В России проживает свыше 413 тыс ингушей, из которых

подавляющее большинство живет в самой Ингушетии (361тыс.). Ингуши являются мусульманами-суннитами; у них самый высокий показатель рождаемости в России.

Значительная часть исламской общины (уммы) России приходится на народы Дагестана: аварцы (почти 815 тыс.), даргинцы (более 510 тыс.), кумыки (более 420 тыс.), лезгины (более 411 тыс.), лакцы (более 156 тыс.), табасараны (более 130 тыс.), ногайцы (60 тыс.).

Аварцы (самоназвание — аварал, ма'арулал)— крупнейший народ современного Дагестана. Населяют большую часть горной части Дагестана, а отчасти и равнины (Буйнакский, Хасавюртовский и др. районы). Аварский язык относится к нахско-дагестанской группе северокавказской семьи и имеет более десятка диалектов. Несомненно немалое влияние древнего народа авар, создавших мощное государственное объединение – Аварский каганат, на этногенез аварцев. Подавляющее большинство верующих аварцев — мусульмане-сунниты шафиитского толка. Однако, как известно из многочисленных источников, аварское государство Сарир (VI—XIII вв.) на раннем этапе развития было преимущественно христианским.

Незначительная часть аварцев под влиянием Хазарского каганата исповедовала иудаизм. Ислам же стал проникать в среду авар в середине VII в. из района Дербента. На протяжении веков исламская религия медленно, но систематически расширяла ареал своего влияния, охватывая одно владение за другим, пока не проникла в XV в. в самые отдалённые районы Дагестана. Аварцы стали тем фундаментом, на основе которого стал развиваться ислам на Северном Кавказе.

Второй по численности дагестанский этнос (после аварцев) – даргинцы, составляют 16,5 % населения республики. Территория традиционного расселения даргинцев — горные и предгорные регионы среднего Дагестана.

Третьи по численности – кумыки, которые принадлежат к тюркской языковой группе. Кумыкский язык был в регионе языком межнационального общения до присоединения Дагестана к России.

Лезгины - так же один из коренных народов Дагестана. Предками современных лезгин были многочисленные племена, жившие на Восточном Кавказе, в древнем государстве Кавказская Албания. До XIX века лезгины не составляли единого политического целого. Они преимущественно входили в небольшие объединения независимых сельских общин — «вольные общества», а часть — в феодальные образования на территории Дагестана и современного Азербайджана. Лезгины — наиболее многочисленный народ в лезгинской подгруппе дагестанской языковой группы, куда также входят родственные им дагестанские народы — табасараны, агулы, рутулы, цахуры, которые так же исповедуют Ислам суннитского толка.

Ногайцы (самоназвание — ногаи) тюркский народ, живущий на территории Дагестана, общая численность которых достигает 60 тыс. чел. Ногайский язык во многом близок к татарскому, хотя в последние столетия изменился под влиянием кавказской среды. Ногаи — мусульмане-сунниты. Являются потомками различных тюркских и монгольских народов, входивших в улус золотоордынского темника Ногая, смешавшихся с кипчаками и воспринявших язык последних.

В северокавказском регионе России ислам традиционно исповедуют так же кабардинцы (самоназвание адыге), которые входят в адыгскую группу народов. Общая численность в России — 520 тыс. человек, из них в Кабардино-Балкарии — 499 тыс. (55% населения республики). В настоящее время это самый многочисленный адыгский народ России. Потомки кабардинцев-махаджиров, покинувших Кавказ в XIX веке, проживают в Турции и странах Ближнего востока, где вместе с потомками других адыгских субэтносов называются черкесами. Часть кабардинцев, переселившихся в первой трети XIX века в верховья Кубани вместе с потомками различных западных адыгов, переселённых русскими на равнину, образуют современных российских черкесов (40 тыс.) Карачаево-Черкесии. Формирование Кабардинцев как отдельного народа относится к XII — XIV векам, когда часть адыгов, изначально живших на западе Кавказа, переселилась на современную

территорию, где образовались феодальные княжества Большая и Малая Кабарда. С 1557 г. Кабарда оказалась под протекторатом России, но лишь в 1827 г. она окончательно вошла в её состав. Кабардинцы наряду с другими народами Северного Кавказа участвовали в Кавказской войне, против притеснений царизма. В 1922 г. была образована Кабардино-Балкарская АО, которая стала республикой (АССР) в 1936 г. В 1944 г. они так же разделили участь других народов Сев. Кавказа и были депортированы в Казахстан, откуда большая часть вернулась в 60-е гг., после восстановления АССР.

Кабардинский язык относится к абхазско-адыгской группы северокавказской семьи, который близок к адыгейскому языку и составляет вместе с ним единый литературный язык. По вероисповеданию кабардинцы — мусульмане-сунниты, до XVIII века часть кабардинцев исповедовала христианство. Крещёные кабардинцы основали крепость Моздок.

В этническую общность адыгов, Адыгэ (самоназвание, 560 тыс. чел.) входят кроме кабардинцев и черкесов адыгейцы (123 тыс.). Этот народ имеет давнюю историю, они известны ещё с раннего средневековья, а также имеет давние государственные традиции. Исповедуют Ислам суннитского толка; имеют собственную республику Адыгею, входящую в состав Российской Федерации.

Кроме того на Северном Кавказе проживают осетины, потомки легендарных алан, часть из которых так же исповедуют ислам суннитского толка.

Балкарцы (самоназвание таулу, малкъарлы) — тюркский народ, близкий карачаевцам и говорящий с ними на едином литературном карачаево-балкарском языке. Численность в России — 108 тысяч человек, из них в Кабардино-Балкарии — 105 тысяч. Живут преимущественно в южной и юго-западной частях республики. Традиционно исповедуют ислам суннитского толка.

На этногенез балкарцев сильное влияние оказало тюркское население Прикубанья и Приазовья — особенно болгары, хазары, а после и кипчаки.

Предки балкарцев участвовали в создании Тюркского, Хазарского каганатов и Великой Булгарии. После монгольского нашествия предки балкарцев были оттеснены с равнины в горные ущелья, где они образовали пять крупных «обществ»: Балкарское, Хуламское, Безенгийское, Чегемское и Урусбиевское. Во второй половине XIX в. часть балкарцев переселилась на равнину, часть переселилась в Турцию, где и сейчас живут их потомки. В 1944 году балкарцы в полном составе были депортированы, после 1957 года вернулись в Кабардино-Балкарию, небольшая часть их осталась в Казахстане и Кыргызстане

Карачаевцы (самоназвание Къарачай, къарачайлыла) — один из древних горских тюркских народов Северного Кавказа, вместе с родственными балкарцами говорящий на карачаево-балкарском языке. Численность в России — 192 тысячи человек, из них 169 тысяч — в Карачаево-Черкесии, где они составляют 38,5 % населения, являясь самым многочисленным народом республики. Исповедуют Ислам суннитского толка.

В формировании карачаевского этноса, принимали участие местные горские племена и тюрки, главным образом кипчаки. Предположительно, на территории нынешнего проживания карачаевцев располагалась столица средневековой Алании, именуемая Маас. В XIV в. сюда вторгается легендарный Тимур, который кроме разрушений открыл дорогу более полному утверждению Ислама на этой территории. В 1831—1860 годах карачаевцы принимали активное участие в Кавказской войне. В 1861—1880 годах многие карачаевцы покинули земли Северного Кавказа и переселились на территории современной Турции. В 1922 г. была создана Карачаево-Черкесская АО, которая прекратила своё существование в ноябре 1943 г., после депортации его населения. В 1957 г. вновь восстановлена, а в 1991 г. она преобразована в республику в составе Российской Федерации.

2.3. Важнейшие историко-архитектурные объекты ислама на территории РФ

Архитекторы мусульманского средневековья, освоив и используя доставшееся им богатейшее культурное наследие и выработав собственные эстетические концепции, создали принципиально новые виды отдельных зданий, такие, как мечеть, минарет, медресе, *маристан* (госпиталь), *ханака*, *завия* или *такия/текке* (суфийские обители, странноприимные дома), *кубба*, *гумбад* или *тюрбе* (мавзолей), *хаммам* (баня), и разнообразные виды комплексных сооружений, такие, как *каср* (замок-дворец), *рибат* (укрепленная обитель), *машхад* (мемориально-поминальный комплекс), *хан*, или караван-сарай, *сук* (рыночный комплекс с крытыми торговыми артериями). Одновременно они разработали универсальные композиционно-планировочные схемы, что позволяло, например, строить и дворец, и город по одному и тому же принципу и при необходимости безболезненно менять назначение сооружений. Однако именно эта особенность исламской архитектуры – использование универсальных парадигм в планировке и композиции построек различного назначения и практического использования – затрудняет изучение ее типологии, четкое определение типов культовых, гражданских, жилых и мемориальных зданий.

Типологический принцип исследования исламской архитектуры не получил пока широкого развития. Между тем, без изучения архитектурных типов, выявления обстоятельств их возникновения, путей их формирования, особенностей их бытования, функционирования и развития невозможно дать историко-теоретическое осмысление проблемам средневекового исламского зодчества, определить его специфику, выявить причины, ответственные за признаки и качества, которые связывают в единое целое структуры, глубоко различные по техническим и художественным характеристикам, принадлежащие разным эпохам и регионам.

Эволюция типов мечети обычно рассматривается на материале исследования истории создания и анализа композиционно-планировочной структуры, художественных и иконографических особенностей наиболее значительных памятников, представляющих одновременно и разные типы мусульманского молитвенного здания – колонной, или *арабской*, айванной, или *иранской*, центрально-купольной, или *турецкой* мечети, и региональные школы исламского зодчества.

Большинство мечетей в России в настоящее время колонного типа. В отличие от святыни, архетип которой сформировался в доисламские времена и был переосмыслен религиозной практикой мусульман, архитектурный тип главного культового здания ислама складывался параллельно с формированием мусульманского образа жизни, в котором коллективная молитва и *хутба* (пятничная проповедь в соборной мечети) изначально получили важнейшую роль. Вероятно, именно это обстоятельство послужило причиной того, что типы молитвенного здания, предназначенного для собрания общины и коллективной молитвы – *джамии* и *мусалла* начали складываться раньше, чем более скромный тип мечети для ежедневных молений – *масджид*. Архитектура последней, по мнению Г. Э. фон Грюнебаума, была воспринята от синагоги.

Импульсом к появлению здания соборной мечети – *джамии* и Большой (главной соборной государственной) мечети – *Джамии аль-Кабир* послужила необходимость организации места коллективных молений при доме пророка Мухаммада в Медине. Композиция просторного, открытого, квадратного в плане двора с зонами тени – навесами на пальмовых стволах стала отправной точкой в развитии джамии колонного, или арабского типа. Большинство современных мечетей построены в том же стиле.

Изучение планов, описаний и реконструкций мечетей показывает, что тип здания с внутренним двором и многостолпным молитвенным залом появился не вследствие воздействия примера иранской ападаны, а как результат собственных (имея в виду ранних мусульман) поисков не требующей больших затрат рациональной формы культового сооружения, отвечающего нуждам

стремительно разрастающейся общины. Прежде всего, это доказывается исключительной простотой планировки первых стационарных мечетей Ирака и Египта: вместительный открытый четырехугольный двор, замкнутый по периметру глубокими теневыми зонами, создаваемыми навесами-галереями на столбах или колоннах. Характерный для ранних мусульман рациональный подход к строительству сказался и в широком использовании готовых строительных материалов, архитектурных деталей, колонн и более крупных фрагментов старых зданий.

Развитие архитектурного типа медресе большей частью было связано с появлением и развитием айванной композиции, хотя археологические и источниковедческие данные позволяют предположить, что первые медресе могли иметь форму прямоугольного двора, обстроенного по периметру цепочкой простых комнат-хужр в один или два этажа. Соединение в самой деятельности медресе как учреждения функций духовной школы, богословско-теологического центра и общежития неизбежно привело к соединению в архитектурном типе этого здания черт культовой, учебной и жилой архитектуры.

К сожалению, за пятьсот лет, прошедших после падения Казани, российский исламский стиль никак не развивался. В присоединённых татарских ханствах большинство построек были деревянными и сгорели, а каменные мечети были умышленно разрушены после покорения Казани.

Глава III. Принципы разработки и организации познавательных туристских путешествий в исламском регионе РФ (на примере районов компактного проживания татар Астраханской области)

3.1. Ресурсы познавательного туризма с ознакомлением с исламской культурой в рассматриваемом регионе

Ислам является одной из традиционных религий в Астраханской области. Согласно историческим сведениям, проникновение ислама на территорию Нижнего Поволжья началось в VIII в., в эпоху Хазарского каганата. Вначале это было связано с арабской экспансией в Юго-Восточной Европе, в результате которой, в частности, один из хазарских каганов в 737 г. был вынужден временно принять ислам. Во второй половине VIII в. ислам распространяется в Хазарин уже не как религия завоевателей, а как наиболее влиятельная конфессия Ближнего Востока и Средней Азии. В столице каганата г. Итиле, который находился в низовьях Волги, возникает крупная мусульманская община. Её составили переселенцы из Средней Азии (Хорезма) и Арабского Халифата - наёмные воины, купцы, ремесленники. В Итиле было несколько мечетей, мектебе (мусульманских начальных школ), существовали отдельные суды для мусульман. Некоторые исследователи, в частности А.П. Новосельцев, считают, что мусульмане составляли большинство населения Итиля.

После падения Хазарского каганата, в XI-XII вв. в дельте Волги формируется этнокультурная общность, известная из русских летописей как саксины. Она сложилась на основе гузского, болгарского, остатков хазарского и, возможно, кыпчакского компонентов. Центром этой общности был г. Саксин. В городе было несколько соборных мечетей, в нём проживали кадии, факихи, хатибы. Большинство мусульманского населения составляли сунниты ханифитского мазхаба, хотя были и приверженцы маликитского и шафиитского мазхабов (в основном, арабские купцы).

В XIII в. территория Нижнего Поволжья вошла в состав одного из улусов обширной монгольской империи, известного как Улус Джучи или Золотая Орда. Уже во второй половине XIII - начале XIV вв. наметились тенденции и сложились предпосылки, приведшие к исламизации золотоордынского государства в первой четверти XIV в. Принятие ислама было изначально обусловлено принадлежностью этого улуса к определённому культурному региону, где у ислама имелся приоритет (население Хорезма, Волжской Булгарии, отчасти Нижнего Поволжья были носителями преимущественно именно этой религии). Социально-экономическое развитие Орды (развитие городов и торговли) было также в значительной степени обусловлено связями с мусульманским Востоком. Ислам более всего подходил для государственной идеологии, способствующей централизации государства и усилению власти хана. Были и определённые внешнеполитические предпосылки: сближение с мусульманским Египтом на почве совместной борьбы с Улусом Хулагу. Становление ислама в Золотой Орде, таким образом, шло нога в ногу со становлением городской культуры, развитием торговли, процессом упрочения государственной власти, и сыграло определённую роль во внешнеполитической ориентации джучидского государства.

Первыми ханами-мусульманами были Берке (1258 - 1266 гг.) и Тудаменгу (1281-1287 гг.). Они лично принимали ислам, но ещё не решались вводить его во всём государстве. Однако в годы их правления мусульмане, пользуясь покровительством властей, получали доступ в правительственные учреждения, разворачивали миссионерскую деятельность, начался переход части монгольской аристократии в ислам. Принятие ислама в качестве государственной религии произошло при Узбеке (1312-1342 гг.). Его сын Джанибек (1342 - 1357 гг.) продолжил планомерную исламизацию населения джучидского государства. Ислам становится официальной идеологией Золотой Орды. Быстрыми темпами развивается культовое зодчество. В столице государства г. Сарае, по свидетельству Ибн Баттуги, было 13 соборных и множество простых мечетей. Ислам способствовал

развитию культуры в Орде, которая всё более приобретает восточные, мусульманские черты. В Улусе Джучи существовало несколько направлений ислама. Преобладал суннитский толк ханифитского мазхаба и, кроме того, были представлены шафиитский и маликитский мазхабы и шиизм.

В XV в. Золотая Орда распалась на ряд мусульманских государств, одним из которых было Астраханское ханство. В 1556 г. оно было присоединено к России. С основанием в 1558 г. новой русской Астрахани Нижнее Поволжье становится южным форпостом государства Российского и, следовательно, южным форпостом русской православной церкви (особенно после учреждения в 1602 г. Астраханской епархии). С конца XVI в. православие являлось доминирующей конфессией в Астраханском крае. Однако ислам, несмотря на пошатнувшиеся позиции, попрежнему играл традиционно важную роль в конфесснекультурной ситуации в Нижнем Поволжье. Все мусульманские приходы Астраханской губернии находились в подчинении Оренбургского Магометанского Духовного Соборания, учрежденного по указу Екатерины II от 22 сентября 1788 г.

В революционных событиях января 1918 г. мусульманское население города и губернии оказалось по разную сторону баррикад. Так, представителями татарской буржуазии, националистически настроенной интеллигенции и мусульманского духовенства еще в 1917г., после Февральской революции было создано Национальное управление («Милли Идера»), во главе которого стояли Абд. Умеров, Ф. Шаймаси и Н. Гасри. Используя религиозные лозунги, они призывали мусульман к сплочению под знаменем ислама и противодействия большевикам. Управление установило контакты с Османской империей и руководством Астраханского казачьего войска, сформировало собственное воинское подразделение - мусульманскую боевую дружину, выпускало газету «Сарай». В противовес Национальному управлению, в январе 1918г. большевиками был создан Мусульманский революционный комитет (возглавленный К. Туйбахтиным), много сделавший для сплочения татар, казахов, персов, вокруг Советской власти. Ревком

опирался на мусульманскую роту 156 запасного пехотного полка, дислоцированного в Астрахани, и интернациональную боевую дружину грузчиков, основу которой составляли персы. Военные подразделения Национального управления и мусульманского ревкома принимали участие в боевых действиях 12 - 26 января 1918 г. После победы большевиков «Милли Идера» было распущено, а ревком 7 мая 1918г. был преобразован в губернский (краевой) комиссариат по мусульманским делам Астраханского края, который развернул широкую работу среди мусульманских народов региона. В 1930-е гг. значительные потери понесло мусульманское духовенство. Многие муллы были репрессированы. Между тем, несмотря на столь жесткие методы антирелигиозной политики Советской власти, ислам «выжил» и на протяжении всего советского периода продолжал сохранять свою роль и влияние в жизни тюркских народов края. Татары, казахи, ногайцы, туркмены и другие из года в год праздновали «курбан» и «уразу», производили обрезание мальчиков (суннат), справляли свадьбы по мусульманскому обычаю (никах), хоронили в соответствии с шариатскими обрядом джаназа. Существовали подпольные мусульманские школы, в селах действовало так называемое «бродячее духовенство», тщательно оберегаемое от властей. Из-за отсутствия мечетей очень часто их подменяли святыне места. Отчасти все это можно объяснить слабостью и не планомерностью антирелигиозной работы. Но в целом причины «выживаемости» ислама лежат в особенностях самой этой религии, в ее всеохватности и тотальности. Ислам выступает не только как вера, но и как образ жизни, как социоорганизующая система и традиционная форма сохранения этнической идентичности.

В Астраханской области насчитывается около 40 могил мусульманских святых, которые носят название ауля, авлия, эвлия и т.п. (от араб. аулия – «святые», «находящиеся под покровительством (Аллаха)», «близкие, друзья (Аллаха)»).

Одни ауля позабыты и заброшены, другие находятся в стадии забывания, третьи активно действуют как культовые объекты. В число ауля

входят святые места всех видов и масштабов: от локальных святых могил, о которых знают лишь в одном селении, до святилищ, которые известны не только во всей Астраханской области, но и за пределами региона (напр., ауля Сеит-баба Хожеетаевский у с. Малый Арал в Красноярском районе Астраханской области, ауля Махмуд-ишан у пос. Мошаик в Ленинском районе г. Астрахани).

На Нижней Волге культ мусульманских святых и их могил сформировался в эпоху Золотой Орды (XIII-XV вв.) и Астраханского ханства (XV-XVI вв.) под мощным влиянием среднеазиатского суфизма (суфизм - мистическое течение в исламе). Исламизация золотоордынского государства протекала во многом благодаря миссионерской деятельности суфийских проповедников из Бухары и Хорезма (особенно из суфийских братств йасавийа и кубравийа). Это было обусловлено тем, что именно суфии являлись наиболее активными распространителями ислама среди тюрков нижнего Поволжья. Для облегчения исламизации последних, суфии охотно включали в комплекс своего вероучения доисламские обряды и культы, проповедовали и создавали религиозную литературу на тюркском языке и др. Поэтому ислам в суфийской форме был наиболее жизнеспособен в степи.

Известно, что многие из суфиев, способствовавших распространению ислама в Золотой Орде, при жизни или после смерти почитались в качестве святых, а места их захоронений становились объектами культа. Почитание святых могил суфийских шайхов сохраняется и в постзолотоордынских государственных образованиях (Астраханском ханстве, Ногайской Орде и др.), а также после их падения. Большинство золотоордынских почитаемых мавзолеев было забыто, хотя сохранились сведения, что развалины одного из них на территории современного Селитренного городища в Харабалинском районе Астраханской области (остатки столицы Золотой Орды - г. Сарай ал-Махруса) под названием Джигит-хаджи почитались окрестными ногайцами и татарами в XVIII в.

В XVI-XIX вв. почитание нижеволжских святых могил было воспринято юртовскими (астраханскими) татарами, татарами-переселенцами (казанскими и мишарскими), туркменами, ногайцами - карагашами и казахами. Во многом это восприятие было облегчено тем, что ислам у этих народов был идентичен тому исламу, который исповедовало тюркоязычное население Нижнего Поволжья в XIV-XVI вв. Это был суннизм ханафитского мазхаба, достаточно «либерального» для инкорпорирования доисламских верований и обрядов кочевников. Естественно, что культ святых переосмысливался тюркскими мигрантами. Старые святилища забывались, но сохранялось главное - традиция культа, а потому он пополнялся почитанием святых могил новых народов. Ныне существующие могилы святых, в основном, относительно недавнего возникновения (XVIII-XIX вв.), за исключением некоторых культовых объектов, предположительно, более раннего времени. Таким образом, культ мусульманских святых и их могил в Астраханской области имеет древние истоки и сложился в эпоху средневековья, в основном, благодаря суфизму. Однако, помимо собственно исламских, суфийских основ данный культ связан с определёнными доисламскими корнями.

Большинство святых могил находятся на мусульманских кладбищах, хотя некоторые ауля располагаются отдельно (на бугре, на берегу реки, во дворе дома). Существует несколько культовых комплексов, объединяющих две и более могилы святых.

Среди тех ауля, о которых хоть что-нибудь известно, можно выделить следующие группы святилищ:

1. захоронения выдающихся религиозных деятелей (суфиев и представителей духовенства);
2. могилы разного рода знахарок, гадалок и т.п. (в основном, женщин);
3. усыпальницы светских лиц - представителей родоплеменной знати;
4. святилища, связанные с именами святых (как правило, мужчин), которые похоронены в других местах - т.н. «имитационные ауля»;

5. святые места, связанные с «исламизированными» в той или иной степени доисламскими объектами поклонения, имеющими отношение к культуре природы.

Могилы святых имеют традиционную для всех мусульманских захоронений ориентировку с соблюдением киблы - направления на Каабу в Мекке. Наиболее характерным типом надмогильных сооружений ауля является деревянная или кирпичная постройка с двускатной/односкатной крышей, имитирующая жилой дом. Она обычно состоит из одного (реже - из двух) помещения, в котором находится могила святого. Ранее большинство ауля представляли собой глинобитные домики из самана (сырцового, необожжённого кирпича). Также распространены кирпичные, деревянные и железные ограды (последние иногда стилизованы под юрту). Некоторые ауля просто отмечены каменной вертикальной стелой, поставленной в ноги погребённого.

Культовые комплексы ауля представляют собой группу святых могил, расположенных рядом друг с другом (комплекс у с. Малый Арал в Красноярском районе), либо объединённых общей оградой (комплекс у пос. Мошаик в Ленинском районе г. Астрахани), либо находящихся под общей могильной плитой (комплекс у с. Килинчи в Приволжском районе Астраханской области).

Самый характерный отличительный признак могилы святого - повязанные на оградах ленточки (белого, зелёного, голубого, красного, жёлтого цветов) или платки и даже полотенца. Часто на надмогильном сооружении или на примыкающих к нему шестах укрепляются небольшие флажки (байраки) из белой материи. Реже устанавливаются более крупные флаги (туги) зелёного и белого цветов. Около некоторых святых могил растут священные деревья или кустарники, находятся священные водоёмы.

Культ мусульманских святых и их могил в Астраханской области является важнейшим компонентом народного ислама, который представляет собой синкретичный комплекс исламских и доисламских религиозных

представлений тюркоязычного населения Нижней Волги. Муллы астраханских мечетей, в основном, не поддерживают поклонение ауля, но и не препятствуют этому, а кое-где в сельской местности даже поощряют паломничества на святые места. Влияние же данного культа на мусульман области сохраняется до сих пор, обнаруживая даже некоторую тенденцию к усилению.

Рассматриваемый культ, сформировавшийся в средние века, адаптировал и инкорпорировал доисламские верования и обряды тюркского населения Золотой Орды и Астраханского ханства. Мусульманские святые восприняли функции духов предков, духов-хозяев местности, шаманских духов-покровителей. Старые, доисламские святые места связывались фольклорной традицией с теми или иными мусульманскими подвижниками. Таким образом, культ святых был одной из форм, с помощью которых ислам смог утвердиться в Нижнем Поволжье.

Во многом культ мусульманских святых и их могил в Астраханской области сохранил элементы архаических верований и обрядов, восходящих своими корнями к домонотеистической эпохе. Так, в данном культе нашли своё отображение древние анимистические и тотемистические верования. Образы некоторых святых обнаруживают связь с родовым шаманством. Кроме того, культ мусульманских святых вобрал в себя некоторые традиции архаического культа предков. Почитание священных деревьев, кустарников и водоёмов при некоторых ауля генетически связано с доисламскими традициями тюрков Нижней Волги и имеет отношение к культу природы.

Следует заметить, этот пласт доисламских по происхождению религиозных представлений не был чем-то застывшим, а постоянно эволюционировал. Доисламские верования и обряды всё более упрощались, теряя свои наиболее архаические черты. Сохраняющиеся в настоящее время представления уже достаточно исламизированы и органично вплетены в систему местного ислама.

Культ святых в значительно большей степени, чем официальный ислам, удовлетворяет эмоциональные потребности населения в непосредственной связи со сверхъестественными силами. Святые выполняют функции посредников между Богом и человеком, выступают как покровители локальных общин, родоплеменных подразделений, посёлков. Возможно, ранее функциональное назначение отдельных ауля было более «специализированным», но со временем, в результате стандартизации и упрощения культа, могилы святых становились, главным образом, местами исцеления от болезней, к ним совершали паломничества для прошений или от болезней. Однако, пережитки былой «специализации» ещё присутствуют. Так, на ауля Сеит-баба Хожетаевский у с. Малый Арал совершают паломничество для избавления от психических расстройств, посещение ауля Айжамал/Зауршише-баксы (там же) способствует излечению кожных заболеваний. Паломничество на ауля Кыдыр/Хызыр-ата у с. Яксатово в Приволжском районе Астраханской области полезно перед отправлением в дальнюю дорогу.

Кроме того, многие ауля часто выполняли функции полевых мечетей (особенно, в советское время, когда настоящих мечетей было крайне мало), поэтому их посещение прочно вошло в праздничную обрядность. Локальные ауля посещаются жителями близлежащих населённых пунктов по традиции, поэтому паломничество к ним можно рассматривать как стереотип традиционно-общинного поведения.

Культ мусульманских святых и их могил - ауля в Астраханской области обладает особым комплексом ритуально-обрядовых действий. Ритуал паломничества (араб. адаб аз-зийара) за долгие столетия существования культа приобрёл более-менее унифицированный облик. Он включает следующие компоненты:

1. молитва у гробницы святого, которой нередко предшествуют круговые обходы вокруг святилища - имитация обхода паломниками Каабы в Мекке во время хаджа (обряд таваф);

2. повязывание разноцветных (чаще - белых) лоскутков, ленточек, платков на оградах могил святых, установка флажков-байраков и флагов-тугов;
3. приношение даров святому (как правило, денег) - обряд нийаз (араб. «просьба», «вымаливание»).

В отдельных случаях паломники совершают ритуал омовения (араб. тахара, тагарат – «очищение»), закалывают жертвенных животных (баранов, уток и др.) и устраивают коллективную трапезу на ауля для достижения желаемого результата паломничества. Иногда проводят ночь (или 3 ночи) у могилы святого.

На некоторых святилищах есть и свои, особые элементы ритуала. Так, при ночных бдениях на ауля Нурмухаммед Урдяк/Эряк/Орэк-адже у с. Янго-Аскер в Наримановском районе Астраханской области зажигается лампада, а при посещении ауля Карашаш-кыз у с. Ахтубинка в Харабалинском районе Астраханской области каждый паломник должен положить принесённый с собой камешек на ограду святой могилы.

Чаще всего святые могилы посещаются просящими, больными людьми, отправляющимися в дальнюю дорогу и др. Паломники обращают к святым свои мольбы о ниспослании здоровья, потомства, благополучия в доме, хорошего урожая, дождя и т.д. Посещение местного ауля обычно входит погребальный обряд. Обычные дни посещений - среда, вторник. Перед паломничеством необходимо духовно и телесно очиститься.

Поклонение местным святым - обязательный элемент мусульманских праздников Курбан-байрам, Ураза-байрам, Маулид. Ранее (по крайней мере, вплоть до конца 1920-х гг.) в Астраханском крае, на наиболее крупных ауля (Нурмухаммед Урдяк/Эряк/Орэк-адже, Тукли-баба Шашлы-адже, Сеит-баба Хожетаевский) устраивался ежегодный праздничный молебен зийарат. Сегодня особый интерес представляет связанный с рядом ауля обряд вызывания дождя, который у разных групп тюркоязычного населения Астраханской области носит разные названия: кудай джол, теляк теляген, алла юлна садака и др.

За рядом святых могил ухаживают так называемые муджавиры (мужавиры, межавиры, межеверы; от араб. муджавир - «соседний», «живущий по соседству»; глагол джавара имеет также значение «заниматься делами благочестия») - определённая социальная группа смотрителей и хранителей ауля. Они обязаны содержать могилы святых в порядке, присматривать за ними. Иногда муджавиры ведают отправлением жертвоприношений и руководят общественными молениями на ауля. За «заботу» о святых они пользуются всеобщим уважением, получают от паломников подарки (продукты, деньги). Муджавиры имеют также право пользоваться денежными подношениями, оставляемыми паломниками на могилах святых (для обновления или частичного ремонта ауля, раздачи садака или для других целей; реже они сдают эти средства в мечеть).

Ранее, по свидетельству информаторов, почти за каждым святым местом ухаживал потомственный муджавир, ведущий свой род непосредственно от святого. Причём муджавирами были только мужчины, передававшие свой пост старшим сыновьям; женщинам не полагалось появляться на кладбище.

Сегодня «линии» муджавирства меняются. Хранителем ауля может быть уже не только действительный потомок святого (их вообще осталось довольно мало), но и любой уважаемый житель близлежащей деревни, выбираемый на сходке стариков. Иногда муджавирами становятся женщины из остатков традиционных муджавирских родов, в которых не осталось мужчин, либо их мужья.

Некоторые аналогии астраханскому муджавирству можно найти во многих регионах ислама. Так, известно, что в дореволюционной Башкирии существовал похожий социально-религиозный институт. В современном Туркменистане смотрителями святых могил (овлия) являются мюджевюры - одна из шести религиозно-социальных групп туркмен, т.н. святых групп овлат.

Можно выделить некоторые специфические особенности культа святых в Астраханской области. Так, здесь он не получил столь широкого распространения, четкой оформленности и выраженности, как в других

регионах ислама. Возможно, это связано с такими факторами, как постоянные миграции населения в Нижнем Поволжье, пресечение значительных религиозно-культурных связей региона со Средней Азией после вхождения Астраханского ханства в состав России в 1556 г., антирелигиозная политика властей в советское время и др. Культ свойственен преимущественно юртовским татарам, имеет характер, достаточно скрытый от непосвящённых; складывался на протяжении веков в результате этноконфессиональных контактов различных групп тюркоязычных народов.

Сегодня, несмотря на то, что многие ауля забыты и заброшены, очевиден всё возрастающий интерес мусульманской общественности и органов государственной власти к могилам святых. Идёт процесс восстановления муджавирского сословия, активизируется культовая деятельность на наиболее известных святилищах, многие старые ауля реставрируются и обновляются. Весьма возможно, что данное явление происходит в русле общих процессов религиозного возрождения. Культ мусульманских святых и их могил – это важное и интересное явление нижеволжского ислама, имеющее многовековую историю и перспективы развития, включая тенденцию к возрождению традиций почитания.

Возвращаясь к истории ислама в Астраханской области, отметим, что во второй половине 1980-х гг. в связи с общими «перестроечными» процессами в СССР началось так называемое «религиозное возрождение», в том числе и ислама. Происходит рост количества религиозных мусульманских общин - махалля (сегодня их уже свыше 50). Были вновь построены или переданы верующим ряд мечетей в городе и в некоторых селах области. При некоторых мечетях были открыты мектебе, а в 1997 г. было образовано единственное пока медресе «Хаджи-Тархан». В 1990 г. в Астраханской области был создан мухтасибат, вскоре преобразованный в муфтият с официальным названием «Астраханское региональное духовное управление мусульман» (сокр. АРДУМ). Муфтием стал Назымбекхазрят (Ильязов, 1951 г.р.). АРДУМ

структурно входит в Центральное духовное управление мусульман России и европейских стран СНГ (сокр. ЦДУМ) с центром в городе Уфе.

Обстановка внутри АРДУМ достаточно сложная. Среди некоторых общин проявляется тенденция к ирредентизму. В 1990-х гг. увеличился приток в область мигрантов с Кавказа и из Средней Азии. Были образованы общины азербайджанцев - шиитов и северокавказских мусульман - суннитов-шафиитов. Хотя эти общины формально входят в состав муфтията, фактически они пользуются самостоятельностью. Среди шафиитов (аварцы, даргинцы, чеченцы, ингуши и др.) сильны мюридистские настроения, многие из них являются членами северокавказских тарикатов (вирдов). В городе существует и община ваххабитов (муминов), в основном состоящая из дагестанцев - аварцев и даргинцев.

Итак, ислам, являясь одной из древнейших религиозных систем на территории Нижнего Поволжья во многом определял (и определяет до сих пор) конфессиональную и этнокультурную ситуацию в Астраханском регионе. Следует также отметить явное возрастание роли исламского фактора в жизни нашего региона на пороге третьего тысячелетия, что лишний раз доказывает актуальность и необходимость его дальнейшего научного изучения.

3.2. Примеры туристских маршрутов по территории выбранного региона

С недавнего времени и в Астраханской области туризм рассматривается как один из ведущих и наиболее перспективных секторов региональной экономики. Признаётся его особая роль в социально-экономическом развитии территорий, вклад в создание новых рабочих мест в секторе услуг и благоприятное воздействие на социальную сферу области.

В 2009 году по всем каналам реализации оказано населению области туристских и санаторно-оздоровительных услуг на сумму 450356,6 тыс. рублей, что составило 3,4% в общем объёме платных услуг, в 2008 году на 406800,3 тыс. рублей и 3,7%.

Санаторно-оздоровительных услуг оказано за 2009 год на 311513,1 тыс. рублей (78,5% к 2008 году), в 2008 году на 327365,8 тыс. рублей (94,0% к 2004 году).

Туристские услуги за год составили 138843,5 тыс. рублей или 150,6% к 2008 году (в 2008 году – 79434,5 тыс. рублей и 132,8%). В общем объёме платных услуг по области на долю туристских услуг приходилось 1,1%.

Туристские фирмы. Одной из составляющих туристской индустрии является деятельность туристских фирм, занимающихся формированием, продвижением, продажей турпродукта - туров. Данные о деятельности туристских фирм характеризуют размеры организованного туризма, то есть путешествия лиц, воспользовавшихся услугами турфирм. В 2009 году в области действовало 46 туристских фирм (в 2008г. – 37), из них 28 находятся в г. Астрахани, 6 – в Камызякском, 4 – в Лиманском, по 3 турфирмы - в Володарском и Харабалинском районах, и по одной - в Енотаевском и Приволжском районах. Все турфирмы, кроме одной, частной формы собственности. Из общего количества обследованных организаций – 29 вели туроператорскую деятельность, т.е. занимались подбором и комбинированием туристских услуг, в совокупности своей образующих тур, 17 фирм действовали как турагенты, т.е. занимались реализацией туров населению. Результаты обследования турфирм показали, что 19 организаций работали круглый год, 27 – функционировали неполный год. В основном туристские фирмы представляют организации малого бизнеса – 36 организаций, и по численности на их долю приходится 86,1% работающих (415 человек). В общем количестве малых предприятий области они составляют всего 0,8%. Кроме малых организаций в сфере туризма работали 9 индивидуальных предпринимателей – туроператоров.

Предлагаемые турфирмами услуги: экскурсия по городу – Кремль, Лебединое озеро, ботанический сад, Краеведческий музей и др.; экскурсия на гору Богдо и солёное озеро Баскунчак, посещение пещер; экскурсии на раскопки Города Сарай - бату; речные прогулки на комфортабельных

теплоходах, прогулки на взморье на быстроходном катере; подводное плавание и подводная охота с предоставлением снаряжения для подводного плавания; охота и рыбалка. Турфирмы организуют экскурсии на лotosовые поля. Также турфирмами были организованы выезды туристов в другие регионы Российской Федерации и зарубежные страны.

Таблица 1

Динамика основных показателей деятельности турфирм

	2004г.	2004г.	2006г.	2008г.	2009г.
Число турфирм (на конец года), единиц	15	21	29	37	46
Средняя численность работников, включая внешних совместителей и работников, выполнявших работы по договорам гражданско-правового характера, человек	217	256	319	326	482
Выручка от оказания туристских услуг, тыс. рублей	20826,0	20488,9	48429,6	67342,8	121410,6

Из общей численности работников (включая внешних совместителей и работников, выполнявших работы по договорам гражданско-правового характера) в 2009 году численность основного персонала обследованных турфирм составила 462 человека, из них 138 человек имеют высшее, среднее или дополнительное образование. Кадровая структура обследованных турфирм сложилась следующим образом: из 46 турфирм – 34 с численностью до 10 человек и 12 – свыше 10 человек.

В 2009 году турфирмы отчислили в бюджет и во внебюджетные фонды 10566,0 тыс. рублей обязательных платежей.

По сравнению с 2008 годом выручка от реализации туристских услуг увеличилась на 80,3% и составила 121410,6 тыс. рублей.

Объём посреднических туристских услуг, измеренный суммой комиссионных вознаграждений турагентам, сложился в сумме 27580,8 тыс. рублей.

У турфирм, занимающихся формированием, продвижением и продажей туров (туроператоров), расходы по приобретению прав на услуги сторонних организаций составляют около 14% или 12683,6 тыс. рублей.

В 2009 году из общего числа обслуженных турфирмами туристов 20033 составили однодневные посетители - экскурсанты (без ночёвки в месте посещения), из них 1475 человек – иностранные граждане. Услугами турфирм для более продолжительной поездки воспользовалось 16309 туристов, из них 2,1% составили иностранные граждане.

За 2009 год турфирмами было продано 11108 путёвок, из них 11077 непосредственно населению (в 2008г. – 8315), на общую сумму 154244,4 тыс. рублей (на 84,3% больше, чем в 2008 году). В области основная часть путёвок (97,3%) приобретена гражданами России, из них 82,9% для путешествий по территории России.

Таблица 2

Основные показатели деятельности турфирм в 2009 году

	Всего	В том числе	
		туроператоры	турагенты
Число турфирм (на конец года), единиц	46	29	17
из них работали:			
полный год	19	9	10
неполный год	27	20	7
Средняя численность работников, включая внешних совместителей и работников, выполнявших работы по договорам гражданско-правового характера, человек	482	368	114
из них:			
женщины	154	105	49
лица до 30 лет	99	68	31
Выручка от оказания туристских услуг, тыс. рублей	121410,6	98901,9	22508,7

В обобщённой форме раскрываются анализом сильных и слабых сторон существующей туристско-рекреационной деятельности.

Таблица 3

SWOT-анализ туристско-рекреационной сферы Астраханской области

Сильные стороны (преимущества)	Слабые стороны (недостатки)
<p>1. Выгодное географическое положение, транспортная доступность (Волга - известный российский бренд).</p> <p>2. Высокий культурно-исторический потенциал городов (Астраханский Кремль-объект Всемирного наследия ЮНЕСКО; особый колорит, определяемый разнообразием культур, обычаев, традиций; местная кухня; национальный праздник Сабантуй и др.).</p> <p>3. Множество религиозных объектов различных конфессий.</p> <p>4. Динамично развивающаяся инфраструктура (гостиницы, пансионаты и др.), спортивные объекты и досугово-развлекательные центры.</p> <p>5. Сезонное разнообразие видов туризма.</p> <p>6. Разнообразие мероприятий (конференции, конгрессы, спортивные соревнования, фестивали и т.д.).</p> <p>7. Активная позиция и заинтересованное отношение правительства области.</p> <p>8. Целенаправленная политика создания объектов туристской индустрии в контексте социального и экономического развития муниципальных образований.</p>	<p>1. Недостаточная информация о туристских маршрутах и услугах.</p> <p>2. Слабое продвижение туристского бизнеса на мировые и российские региональные рынки.</p> <p>3. Нехватка мест размещения для массового потока рекреантов, инфраструктура бизнес-туризма не в полной мере соответствует общемировым стандартам.</p> <p>4. Преобладание краткосрочных экскурсий с характерными «пиковыми» нагрузками.</p> <p>5. Слабое использование возможностей туризма «выходного дня».</p> <p>6. Преобладание культурно-познавательного туризма, в то время как общемировые тенденции демонстрируют популярность специализированных туров, в которых ознакомление с достопримечательностями – лишь часть разнообразной программы.</p> <p>7. Недостаточное использование потенциала событийного туризма.</p> <p>8. Низкая квалификация обслуживающего персонала.</p>
Возможности	Угрозы (трудности)
<p>1. Интерес к новым направлениям и сегментам международного и внутреннего туризма.</p> <p>2. Толерантность культур и этноса.</p> <p>3. Разнообразие национально-культурных особенностей.</p> <p>4. Развитие новых конкурентоспособных туристских предложений (спортивных, экологических, кулинарных и др.).</p> <p>5. Рост рецептивных туроператоров для быстрого освоения рынка услуг (в т.ч. в муниципальных образованиях).</p>	<p>1. Разрыв между туристским потенциалом и его фактическим использованием.</p> <p>2. Недостаточно отработанный механизм научного планирования развития отрасли.</p> <p>3. Слабая координация менеджмента регионального и локального уровней в реализации туристской политики.</p> <p>4. Недооценка и слабое развитие государственно-частных партнерств в бизнес-туризме.</p> <p>5. Недостаточность рычагов воздействия на развитие отрасли, сложность контроля за её деятельностью.</p>

Из всех видов организованного туризма наиболее распространённым для Астраханской области по числу проданных путёвок, обслуженных туристов и по обороту (общая стоимость проданных путёвок) является внутренний туризм, т.е. туризм в пределах Российской Федерации. Так, в 2009 году доля туристов, путешествовавших по территории России, составила 86,3% от общего числа обслуженных турфирмами. Оборот внутреннего туризма в общем объёме снизился с 81,8% в 2008 году до 68,6% в 2009 году. Основная часть отдыхающих (74,4%) посетила туристские базы области.

Привлекательность региона для посещения его туристами определяется наличием туристских ресурсов (природных, исторических, социально-культурных объектов, включающих объекты туристского показа, а также иных объектов, способных удовлетворить духовные потребности туристов, содействовать восстановлению и развитию их физических сил). Астраханская область располагает разнообразными туристскими ресурсами. Если до последнего времени в область ехали в основном рыболовы и охотники, то сегодня туристов всё чаще привлекают эксклюзивная экзотика и познавательные туры.

Специально организация туров по районам компактного проживания исламских народов в Астраханской области не осуществляется на фоне непопулярности и предвзятого отношения к исламу у представителей иных вероисповеданий. В связи с этим актуальна разработка комбинированного тура.

Организатор - туроператор «ТИН ТУР», это один из ведущих туроператоров Астраханской области.

Тинтур предлагает туров, размещение на комфортабельных теплоходах «Президент», «Остап Бендер», «Скорпион», супер-отели «Царь-Рыба» и «Подводный рай», а также комбинированные туры различной продолжительности. Посещение мест исламской культуры входит в программу первого и третьего дней.

Таблица 4.Программа тура

День	Время	Мероприятие
1 день	13.30	Встреча в Аэропорту 6 человек, возможно лично встретить группу через зал официальных лиц (без автомобиля).
	13.30-14.00	Получение багажа, 14-00 посадка на вертолет.
	14.00-16.00	Перелёт на вертолёте до о. Кордон.
	16.00-20.00	Посадка на озере Кордон в Богдинско-Баскунчакском заказнике. переезд на транспорте инспекции охраны на гору Богдо купание в озере Баскунчак возвращение на озеро Кордон, обед, ковер, шашлык, салаты (баран и приготовление шашлыка салаты: морковный, капуста, помидоры, огурцы. * Плов, шурпа * Шашлык, * Бишбарма, манты * Катание на верблюде по договоренности * Игра на домбре в нац. костюмах * посещение пещер
	20.00-21.00	Переезд на берег реки в районе г.Ахтубинска.
	21.00-22.00	Посадка на теплоход, (Ужин, фирменное блюдо).
	22.00-7.00	Переход на теплоходе до г.Харабали.
	2 день	7.00-7.30
7.30-12.00	Утренняя рыбалка на крупную частиковую рыбу (сом, жерех, сазан, щука, судак..	
12.00-14.00	Обед, отдых.	
14.00-19.00	Переход до Астрахани..	
19.00-22.00	Пересадка на яхту Адмирал, прогулка от Золотого затона по Главному Банку.	
22.00	Прогулка по ночной Астрахани, если захотят туристы (Автобус).	
3 день	4.00-7.00	Переход до базы «Лукоморье».
	7.00-8.00	Завтрак.
	8.00-8.30	Пересадка на морскую яхту «Аннушка».
	9.00-13.00	Переправка на Аннушке туристов до острова в Каспийском море.
	13.00-13.30	Обед на «Аннушке».
	14.00-20.00	Прогулка по морю на Аннушке, подводная охота на Тишковском по черной воде, 20.00 Возвращение на теплоход, ужин, отдых
4 день	7.00-8.00	Завтрак.
	11.00	Отправление на Аннушке на взморье.
	11.00-14.00	Подводное погружение.

	14.00-15.00	Обед.
	15.00-19.00	Прогулка по морю.
	19.00-20.00	Отдых на теплоход, ужин (фирм. блюдо).
5 день	7.00	Завтрак.
	8.00-11.00	Рыбалка.
	12.00-13.00	Обед.
	13.00-18.00	Экскурсия на рыбацкую тоню, где добывают частичковую рыбу.
	18.00-22.00	Переход на теплоходе до г. Астрахани. Ужин (фирм. блюдо).
	22.00	«Ночная Астрахань» - экскурсия по городу на автобусе МАН.
6 день	8.00-9.00	Завтрак.
	9.00-13.00	Прогулка по городу с Экскурсионной программой: Кремль, Лебединое озеро, ботанический сад в Кинотеатре Октябрь, музеи, прогулка по рыбным и др. рынкам города.
	13.00-14.00	Обед на теплоходе.
	14.00-14.30	Подготовка к отлету.
	14.30-15.30	Переезд в Аэропорт.
	15.30-16.30	Регистрация пассажиров в Аэропорту.
	16.30	Рейс на Москву.

В стоимость тура включено:

1. Необходимые транспортные услуги;
2. Питание;
3. Проживание – гостиница «Лотос»;
4. Экскурсионная программа;
5. Авиаперелёт группы

Данный тур подходит для любых социальных групп туристов. Экскурсионная программа по Астраханскому кремлю и посещение музеев позволяет называть этот тур комбинированным, что в свою очередь заинтересует большее количество туристов.

3.3. Организационные проблемы разработки программы туристского путешествия

Основные проблемы сводятся к двум:

1. Необходимость повышения популярности паломнического и познавательного туризма. Досуг приобретает все большую субъективную ценность для людей, ибо обладает большими возможностями для самореализации личности, для удовлетворения ее многообразных потребностей и интересов. Однако по своей организации досуг заметно отстает от труда. Исторически сложилось так, что если научной организацией труда общество занималось на протяжении сотен и даже тысяч лет, то научная организация досуга вошла в орбиту научных и практических интересов сравнительно недавно. В течение многих десятилетий общество пыталось решать проблемы формирования личности, ограничивая процесс воспитания рамками трудового и учебно-воспитательного коллектива. В последние годы имели место попытки преодолеть дискретность воспитательного процесса, включив в него и сферу досуга. Однако, эффективность этой деятельности оказалась чрезвычайно низкой вследствие того, что на область свободного времени были механически перенесены методы воспитания, принятые в формализованных условиях труда и обучения. Непосредственно управлять поведением и деятельностью личности в ее свободное время нельзя. Государство и общество призваны создавать условия для удовлетворения и дальнейшего возвышения реально проявляемых интересов и потребностей людей, однако, методика решения этой задачи может строиться лишь на принципах педагогики сотворчества, на субъектных отношениях. Дифференциация участников общественно-организованного досуга должна наряду с общепринятыми социально-демографическими, социально-профессиональными и социально-психологическими характеристиками учитывать специфику реально складывающихся в условиях свободного времени динамичных социальных общностей, объединенных единством или

близостью постоянно обновляющихся рекреативных и духовных интересов. В сфере свободного времени эти интересы превалируют над половозрастными, национальными, профессиональными и другими особенностями людей и должны рассматриваться как приоритетные при отборе содержания и форм общественной организации досуга конкретной группы населения. В процессе исследования обосновано теоретическое положение о приоритете учета досуговых интересов при отборе содержания и форм общественно-организованного досуга; раскрыты принципы многомерности и многокритериальности собирательных характеристик участников туристских туров, которые определяют их типологию и позволяют обеспечить взаимосвязь социальных, культурологических, психологических и педагогических аспектов дифференциации. Рассмотрение туризма как сферы культурно-досуговой деятельности позволяет обосновать возможность и необходимость подхода к нему как к педагогической системе, представляющей комплекс взаимосвязанных компонентов воздействия на сознание и поведение человека в условиях путешествия с целью его всестороннего и гармонического развития путем включения в процесс активного познания истории, природы, современности, развития творческих способностей и дарований, организации рационального отдыха и развлечений.

2.Негативное отношение к исламу на фоне глобализации.

Социологические опросы свидетельствуют, что социальное недовольство в современной России все более тесно увязывается с объектами массовых антипатий населения (мигранты, кавказцы, мусульмане). Если в 90-е гг. объектом недовольства были власти, то сегодня оно обретает этническую и религиозную направленность. Антропологические и культурные различия между коренными жителями и мигрантами лишь увеличивают пропасть между разными группами населения, препятствуя их полноценному социокультурному взаимодействию.

Если попытаться определить, каковы, условно говоря, «функции» исламофобии в современной России, то, скорее всего, они связаны с

проблемой самоопределения внутри русского и православного населения. Это происходит в режиме отвержения и отторжения всего нерусского, неправославного – с установкой на самоизоляцию. И неудивительно, что все процессы, связанные с проблемой самоопределения действуют исключительно на ксенофобской позиции (а исламофобия числится одним из ее основных составляющих).

На протяжении длительного исторического времени исламофобия в России активизировалась в основном в тех случаях, когда возникали реальные или воображаемые угрозы. Если прежде в ее структуре преобладал страх (питаемый незнанием феномена), то сегодня, скорее, ненависть, порождаемая опять-таки незнанием, а навязываемым извне медийным представлением об исламе.

В современной России образ ислама сложился в основном под влиянием памяти о войне в Афганистане, а также «первой» и «второй» чеченских войнах; взрывов в Москве, терактов 11 сентября в США, захвата заложников на «Норд-осте» и многочисленных терактов, связанных с деятельностью радикальных исламских группировок, как по всему миру, так и в России. Конечно, в большинстве публикаций не говорится о том, что ислам враждебен другому миру. Однако мировой масштаб деятельности террористических группировок, освещаемый в публикациях, невольно создают у читателя представление о враждебности всего исламского мира. Несмотря на то, что мусульманская община в России достаточно многочисленна (*порядка 20 млн.*), в информационном пространстве зарубежный ислам занимает доминирующую позицию. Современное развитие России происходит под большим воздействием западной цивилизации, неся особые социэкономические, политические и культурные образцы. Господство данной культуры исключает проявление «иной» цивилизации. И при этом страны исламского мира зачастую отождествляются с процессами стагнации, закоренелого традиционализма, который представляет угрозу

всему миру.

Таким образом, при организации туров в исламские регионы необходимо предоставлять полную информацию об исламской культуре данных регионов и использовать приёмы, показывающие отсутствие связи между экстремизмом и исламом как таковым. В настоящее время существует необходимость изменения сложившегося в массовом сознании россиян образа ислама и его приверженцев, то, что на современном языке называется имиджем. Можно выделить такую структуру формирования этого имиджа:

- 1) мусульмане как некий объект, образ которого формируется;
- 2) адресаты информационного воздействия - население;
- 3) те, кто этот имидж, пользуясь определенными информационными технологиями, формирует. К этой третьей группе относятся: во-первых, работники СМИ; во-вторых, экспертное сообщество; в-третьих, исламские религиозные деятели. На данной встрече присутствуют представители всех вышеперечисленных групп, вносящих свой вклад в формирование имиджа мусульман.

Заключение

Основные выводы по работе:

1. У туризма с элементами религиозной культуры существуют разновидности, которые имеют принципиальные отличия. В религиозном туризме, экскурсионной направленности туристов интересуют главным образом экскурсии с посещением монастырей, храмов, музеев и выставок. Причем эти туристы могут быть, а могут и не быть приверженцами той религии, объекты которой посещают, а также могут быть вообще людьми нерелигиозными. Паломников же интересует непосредственное участие в религиозных культурах. Социально-психологическая база паломнического туризма уже, чем религиозного. Паломники в основном исповедуют ту религию, святым местам которой они приехали поклониться. Экскурсии, посещение музеев, выставок для них — вторичная, сопутствующая задача или вообще мало интересны.

2. Процесс организации религиозного туризма практически ничем не отличается от организации других видов, в него входит собственно формирование самого турпродукта и здесь проявляется специфика, заключенная в данном виде туризма, определение его стоимости, а затем комплекс мероприятий по его продвижению от производителя к потребителю.

3. Организация туров по местам религиозной культуры должна предусматривать:

- реализацию развивающего потенциала туристского досуга, в основе которой:
 - восприятие туристского досуга как явления культуры, фактора рекреации и средства духовного обогащения личности;
 - целесообразная организация туристской среды, способная обеспечить комплексное решение рекреативных и просветительных задач и создать каждому участнику благоприятные условия удовлетворения духовных и физических потребностей, проявления инициативы и

возможности самореализации и самоутверждения во временном коллективе туристской группы;

- постановка и осуществление в каждом туре сверхзадачи, предусматривающей удовлетворение индивидуально проявляемых интересов дифференцированных групп участников туристского тура.

- Механизм реализации развивающего воздействия познавательного туризма, основанный на эффекте использования интерактивных методик проведения экскурсий, сутью которых становятся субъект-субъектные отношения, порождающие диалог туристов и экскурсовода в оценке иллюстрируемых историко-культурных ценностей, создающие ситуацию включенности в мир истории и культуры и вызывающие чувство сопричастности к национально-культурным достижениям человечества.
- Организационно-педагогические условия обеспечения эффективности познавательного туристского досуга, основанные на реализации дифференцированной по отношению к разным группам населения педагогической сверхзадачи, обеспечивающей:
 - удовлетворение индивидуально проявляемых интересов самодеятельного населения;
 - интеграцию коммуникатно-просветительных и медикооздоровительных аспектов досуга туристов пенсионного возраста;
 - стабильное взаимодействие турфирм и учебных заведений в изучении духовных интересов и подготовке учащейся молодежи к познавательному туристскому досугу.
- Теоретическое положение о принципиальной возможности достижения нового качества туристского досуга, выражающегося в обеспечении относительной завершенности воспитательного процесса, реализуемого в процессе взаимодействия турфирм и учебных заведений и позволяющего дополнять информационно-просветительное воздействие включением туристов в разные формы социально-культурного творчества, способствующего преобразованию историко-культурных

знаний в нравственно-эстетические убеждения, в нормы и принципы духовной жизни.

4. Ислам играет огромную роль в жизни очень многих наших сограждан. В состав России входит несколько стран, исповедующих эту религию (Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Дагестан, Чечня Ингушетия, Хакассия, Тыва, Адыгея и др.). Кроме того, среди мигрантов, приехавших сюда на заработки, также много мусульман. От того, каким представляется ислам населению России, зависит, во многом, состояние межконфессиональных и межнациональных отношений в стране. Значительная роль в этом принадлежит СМИ, поскольку именно через них большинство россиян получают ту или информацию об исламе, формируя собственное представление об этой религии и ее приверженцах. В последнее время в средствах массовой информации широко обсуждаются проблемы исламского мира. Все чаще звучат нелепые, а порой и просто оскорбительные, обвинения в адрес мусульман. В первую очередь это нарушает их права, а также способствует росту исламофобии среди немусульманского населения нашего государства. Именно поэтому актуально организовывать культурно-познавательные туры по местам проживания исламских народов РФ.

Основные организационные проблемы сводятся к двум:

- Необходимость повышения популярности паломнического и познавательного туризма
- Негативное отношение к исламу на фоне глобализации

5. Привлекательность Астраханской области для посещения его туристами определяется наличием туристских ресурсов (природных, исторических, социально-культурных объектов, включающих объекты туристского показа, а также иных объектов, способных удовлетворить духовные потребности туристов, содействовать восстановлению и развитию их физических сил). Астраханская область располагает разнообразными

туристскими ресурсами. Если до последнего времени в область ехали в основном рыболовы и охотники, то сегодня туристов всё чаще привлекают эксклюзивная экзотика и познавательные туры.

Анализ состояния сферы туризма свидетельствует о том, что в Астраханской области продолжает складываться сеть организаций, предоставляющих туристские услуги в виде создания и продвижения турпродукта. Несмотря на проблемы, с которыми сталкиваются турфирмы при осуществлении своей деятельности - высокая конкуренция на рынке туристских услуг, недостаточная поддержка со стороны государства, нестабильность налоговой политики, нехватка собственных денежных средств, неплатёжеспособность основной массы потенциальных потребителей, а также недостаток правовых и нормативных актов, регулирующих туристскую деятельность, наблюдается стабилизация основных показателей деятельности хозяйствующих субъектов в туристской индустрии, позитивная динамика роста числа реально действующих турфирм, объёма реализации туристских услуг.

Список использованной литературы

1. Федеральный Закон «Об основах туристической деятельности в Российской Федерации» от 24 ноября 1996 г.
2. Правила сертификации туристских услуг и услуг гостиниц. Утверждены Постановлением Госстандарта России от 14.10.94 г. N 18;
3. ГОСТ 28681.3-95/ГОСТ Р 50644-94 Туристско - экскурсионное обслуживание. Требования по обеспечению безопасности туристов и экскурсантов;
4. ГОСТ 28681.1-95/ГОСТ Р 50681-94 Туристско - экскурсионное обслуживание. Проектирование туристских услуг;
5. ГОСТ 30335-95/ГОСТ Р 50646-94 Услуги населению. Термины и определения;
6. ГОСТ Р 50690-2000 Туристские услуги. Общие требования;
7. Ариарский, М.А. Социально-культурная деятельность как предмет научного осмысления. – СПб., 2008. – 791 с.
8. Афонин Г.И. Туризм в системе ценностей досуга // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2007. – № 2. – С. 119-121.
9. Балабанов И. Т., Балабанов А. И. Экономика туризма М.: Финансы и статистика, 2003 -176 с.
10. Бартольд В.В. Ислам и культура мусульманства. - М., 1992.
11. Бондарев Г. Ожидающая культура. - М., 1996.
12. Бургонова Г. Н., Каморджанова Н. А. Гостиничный и туристический бизнес М.: Финансы и статистика, 2003 – 352 с.
13. Васильев Л.С. История религий Востока. - М., 1998.
14. Доусон К.Г. Религия и культура. – СПб.: Алетейя, 2000. – 281 с.
15. Зорин И.В., Квартальнов В.А. Энциклопедия туризма. – М.: «Финансы и статистика», 2001. – 368 с.
16. Ильина Е.Н. Основы туристской деятельности.- М.:, 2004 – 300 с.

- 17.Ильина Е.Н. Туризм – путешествия. Создание туристской фирмы
Агентский бизнес. - М.: РМАТ, 1998;
- 18.Исмаев Д.К. Маркетинг иностранного туризма в Российской Федерации.
Теория и практика деятельности туристских фирм. - М.: Академия, 2004
- 19.Кабушкин Н.И. Менеджмент туризма: Учебник – Мн.: Новое знание,
2002
- 20.Кайуа, Р. Миф и человек. Человек и сакральное. - М., 2003. - С. 266-276.
- 21.Квартальнов В. А. Стратегический менеджмент в туризме: современный
опыт управления М.: Финансы и статистика, 2004 – 496 с.
- 22.Кириллова А.Т., Волкова Л.А. Маркетинг в туризме. СПб.: Питер, 2004
– 200 с.
- 23.Клюско, Е.М Сравнительный анализ подготовки специалистов для
социально-культурной сферы в вузах России и США // Вестник МГУКИ.
– 2007. – № 3. – С. 161–165.
- 24.Копанев В.Н. Современная философия как феномен культуры:
исследовательские традиции и новации // Материалы научной
конференции. Выпуск 7. - СПб.: Санкт-Петербургское философское
общество, 2001. – С. 139-148.
- 25.Максуд Р. Ислам. – М., 1999. - С. 44-122, 156-242.
- 26.Менеджмент туризма: Туризм и отраслевые системы /под ред. Р. А.
Фахрутдинова . М.: Финансы и статистика, 2001.-272 с.
- 27.Менеджмент туризма: Экономика туризма /под ред. Р. А. Фахрутдинова
М.: Финансы и статистика, 2001.-320 с.
- 28.Папирян Г.А.Менеджмент в индустрии гостеприимства. М.: Экономика
2000.-207 с.
- 29.Петрова, И.В. Состояние и перспективы подготовки специалистов
досуговой сферы в зарубежных странах [Электронный ресурс]. – Режим
доступа: <http://www.knukim.edu.ua>.
- 30.Скрипник А.П. Культурология: учебное пособие для студентов вузов. –
М.: Гардарики, 2006. – 315 с.

31. Социально-культурная работа за рубежом: учеб. пособие / под ред. Е.И. Григорьевой. – Тамбов: изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2007. – 383 с
32. Степин В.С. Наука, религия и современные проблемы диалога культур // Разум и экзистенция. - М., 1999. – С. 245-249.
33. Тайлор Э.Б. Первобытная культура. - М., 1989.
34. Тойнби А. Док. Цивилизация перед судом истории. - М., 2003. - С. 131-149.
35. Токарев С.А. Ранние формы религии. - М., 1990.
36. Элиаде М. Трактат по истории религий: в 12 т. – СПб., 2000. – Т. 1. – С. 28-87.
37. Ярошенко, Н.Н. Новое поколение государственных образовательных стандартов по направлению «Социально-культурная деятельность»: сохранение традиций и контекст изменений / Н.Н. Ярошенко // Приоритеты социально-культурного образования в условиях модернизации российского общества: сб. науч. статей. – М.: МГУКИ, 2009. – С. 35–43.